

# מועצה מקומית אלפי מנשה

פרוטוקול ישיבת מועצה מן המניין מס' 14

מיום ד', כ"ג בטבת תשפ"ה, 22.01.2025

## משתתפים:

ראש המועצה	שי רוזנצוויג
סגנית ומ"מ ראש המועצה	רחל שטיינר
חבר מועצה	דרור מגן
חברת מועצה	מישל מידן-ינקו
חבר מועצה	ערן אביטל
חברת מועצה	דנה זיגמן-בירנד
חבר מועצה	אלחנן גבריאלי
חבר מועצה	משה אופיר
חבר מועצה	אלרן אהרוני

## נוכחים:

מנכ"לית המועצה	ליאת הופמן-זולטי
יועמ"שית המועצה	עו"ד גיתית שרמן
קב"ט המועצה	אריה זיסמן
פרנט מטעם יועץ הנדסי חכ"ל	יגאל חדד
ונציגי מרכז הגישור	רוני קלינסקי

<b>ישיבת מועצה מן המניין מס' 14 – 22.01.25</b>
------------------------------------------------

**על סדר היום:**

1. אישור פרוטוקול ישיבת מועצה מן המניין מס' 12.
2. אישור פרוטוקול ישיבת מועצה שלא מן המניין מס' 13.  
שאלות.
- 2.1 משה אופיר: האם יש למועצה תוכנית עבודה לשנת 2025, אם כן אבקש לקבלה.
- 2.2 משה אופיר: האם נקבעו מועדים לישיבות בית משפט בתביעות שהוגשו נגד המועצה באזור התעשייה/תעסוקה. אם כן מה הם המועדים.
3. הצעות לסדר.
  - 3.1 משה אופיר: התקשרות עם הזמר אייל גולן.
  - 3.2 משה אופיר: אי העברת מסמכי מועצה שהובטח להעבירם ולא הועברו עד כה.
  - 3.3 משה אופיר: קביעת מדיניות לגבי התקנת מטענים בבתי פרטיים לרכב חשמלי ביישוב.
  - 3.4 מישל מידן ינקו: אולם הספורט בגבעת טל – צפי סיום ופירוט המתקנים והשימושים העתידיים בו.
4. הצגת מרכז גישור.
5. סטטוס נופיה ואזה"ת.
6. עדכוני ראש המועצה.
7. הצגת פרויקטים ביטחוניים (בדלתיים סגורות).

**שי רוזנצוויג:**

שלום וברכה. אנחנו נמצאים בישיבת מועצה מן המניין מס' 14. נמצאים אנוכי, רחל שטיינר - סגנית ראש המועצה, דרור יגיע עוד מעט, מישל מידן ינקו, ערן אביטל, דנה תגיע עוד מעט, אלחנן גבריאלי. נמצאים פה אלרן ומשה. כמו כן נוכחים ליאת המנכ"לית, עו"ד שרמן יועמ"שית, ובהמשך יצטרפו אלינו גם אריה זיסמן, יגאל חדד ורוני קלינסקי, כל אחד לפי תחום העניין שלו.

לפני שנפתח, רוצה לנצל את הבמה ולומר כמה אני שמח ונרגש על חזרת החטופות ארצה בפעימה הזאת. אני מקווה מאוד שמהר מאוד נראה עוד פעימות ועוד חטופים ועוד חטופות, בעזרת השם שמגיעים בריאים ושלמים אלינו. אנחנו רוצים במיוחד לראות את גיא גלבווע דלאל, האחים לבית שרעבי חוזרים הביתה.

זו תקופה של אחדות ושל אחריות, שכל העם, גם אנחנו בעצמנו, חייבים להקרין את זה על הסביבה. כי החוסן שלנו הוא באחדות שלנו. אנשים צריכים להבין את זה ואנחנו צריכים להמשיך להיות חזקים. נקווה שתהיה פה המשכיות. ועם זאת, גם להצדיע לכל המאמצים העצמאיים הלא פשוטים שגבו מחירים כואבים מאוד מעם ישראל, על מנת שכל חטוף וחטוף יגיע.

שלום, שלום. הצטרף יגאל חדד, פרויקטור ונציגי מרכז הגישור.

**משה אופיר:**

אני רוצה להגיד משהו, שאני מצטרף לאיחולים שלך. זה שהעסקה תתקבל, ויחזרו כמה שיותר חטופים. בעזרת השם. אין לי ספק שכולם מצטרפים ואף אחד לא חושב אחרת, ובזאת נתקדם.

**שי רוזנצוויג:**

**1. אישור פרוטוקול ישיבת מועצה מן המניין מס' 12.**

**אישור פרוטוקול ישיבת מועצה שלא מן המניין מס' 13.**

**שי רוזנצוויג:** אנחנו נאשר את פרוטוקול ישיבת מועצה מן המניין מס' 12. מי בעד לאשר את הפרוטוקול? כולם, פה אחד, תודה.

**החלטה:** מאשרים פה אחד את פרוטוקול ישיבת מועצה מן המניין מס' 12.

**שי רוזנצוויג:** אנחנו נאשר פרוטוקול ישיבת מועצה שלא מן המניין מס' 13.

**משה אופיר:** אני נמנע.  
**שי רוזנצוויג:** רגע, בסדר. מי בעד? אלחנן, רחלי, ערן, מישל,  
**משה אופיר:** אני נמנע כי לא הייתי בישיבה.  
**שי רוזנצוויג:** אלרן, בעד. נמנע: משה אופיר. גם שי בעד. נמנע משה אופיר. בסדר גמור, קורה.

**החלטה:** מאשרים ברוב קולות את פרוטוקול ישיבת מועצה מן המניין מס' 13.

**שי רוזנצוויג,** אלחנן גבריאלי, רחל שטיינר, מישל מידן ינקו, ערן אביטל, אלרן אהרוני.  
**נמנע: משה אופיר.**

**\*\*\* מר דרור מגן נכנס לישיבה \*\*\***

**שי רוזנצוויג:** מצטרף אלינו דרור מגן. הישר מהמילואים.  
**משה אופיר:** בא להגן עלינו.  
**שי רוזנצוויג:** שלום וברכה. טוב, אנחנו נעבור לשאלות.

## 2. שאלות.

**2.1 משה אופיר:** האם יש למועצה תוכנית עבודה לשנת 2025, אם כן אבקש לקבלה.

**שי רוזנצוויג:** משה אופיר, שאל האם יש למועצה תוכנית עבודה לשנת 2025, אם כן אבקש לקבלה. תשובת ראש

המועצה: תקציב המועצה לשנת 2025, אשר הוצג בישיבת המועצה ביום 20.8.24 הינו הלכה למעשה תוכנית העבודה של המועצה לשנת העבודה 2025. בישיבה זו הוצג התקציב אשר משקף את תוכנית העבודה, כולל תקציב שוטף, תב"רים והתוכניות העתידיות. בישיבה זו היה דיון מעמיק בנושא וחברי המועצה שנכחו שאלו שאלות ונענו.

אפשר שאלת הבהרה?

**משה אופיר:**

כן.

**שי רוזנצוויג:**

למיטב ידיעתי, החוק מחייב, ועורכת הדין המהוללת, למה? למה להוסיף 'מהוללת'? למה להוסיף? לא, אבל רגע. תענה לי. למה להוסיף? אני מבקש ממך, מכאן והלאה להתייחס בכבוד לכל אחד ואחד. ולא להוסיף, בוא, בסדר?

**משה אופיר:**

**שי רוזנצוויג:**

החוק מחייב, בזמן שמציגים תקציב, להציג ליד זה תוכנית עבודה. לא להגיד 'התקציב מהווה תוכנית עבודה ותשאלו שאלות'. אלא צריך להיות נספח לתקציב, שהוא אומר מה תוכנית העבודה. לא 'תסתכלו בתקציב', כמו שאמרת וכתבת. אלא צריך להיות בנפרד. כי זה מה שקובעות התקנות. התשובה הזו, מבחינת התקנות, היא לא מספקת, ואני רוצה לשמוע את חוות הדעת של עורכת הדין, היועצת המשפטית של המועצה, לעניין הזה.

**משה אופיר:**

אני יכול לחזור לתשובה שענית לי?

**שי רוזנצוויג:**

כן.

**עו"ד גיתית שרמן:**

אוקיי. אז התשובה שענית לי נותנת מענה לשאלה ואין לי מה להוסיף בעניין הזה יותר.

**שי רוזנצוויג:**

זה בהתאם לתקנות?

**משה אופיר:**

זה בהתאם לעמדה משפטית.

**עו"ד גיתית שרמן:**

**2.2 משה אופיר: האם נקבעו מועדים לישיבות בית משפט בתביעות שהוגשו נגד המועצה באזור התעשייה/תעסוקה. אם כן מה הם המועדים.**

- שי רוזנצוויג:** שאילתה מס' 2. נתקדם. האם נקבעו מועדים לשיבות בית משפט בתביעות שהוגשו נגד המועצה באזור התעשייה/תעסוקה. אם כן, מה הם המועדים? תשובת ראש המועצה: הדיון בבית המשפט לקביעת תצפית רוטשטיין נקבע למרץ 2025. לעניין התיק של משה יחיאל בשלב זה לא נקבע מועד לדיון נוסף.
- משה אופיר:** אפשר לדייק מתי מרץ 2025? שאלתי את התאריך. אני מעוניין לבוא לשיבה. האם אפשר לדייק או להגיד מתי הדיון?
- שי רוזנצוויג:** נבדוק ונגיד לך.
- משה אופיר:** האם אתה מנחה את המנכ"לית להעביר לי -
- שי רוזנצוויג:** לא צריך. אם אמרתי את זה וכולם שמעו, אז זה בגדר הנחיה.
- משה אופיר:** אז מה? זה יועבר אלי?
- שי רוזנצוויג:** כן, למה לא?
- משה אופיר:** בסדר. אני מקווה שיועבר בהקדם.

### 3. הצעות לסדר.

#### 3.1 משה אופיר: התקשרות עם הזמר אייל גולן.

- שי רוזנצוויג:** הלאה. הצעות לסדר. לפי סדר החשיבות שלהן. הצעה לסדר בימים אלה, החשיבות היא, משה אופיר, התקשרות עם הזמר אייל גולן. בבקשה.
- משה אופיר:** קודם אמרת לי שאני לא אהיה ציני.
- שי רוזנצוויג:** לא הייתי ציני. לא, אתה שלחת, אתה אמרת תמיד שאתה שולח לפי סדר חשיבות. אתה אמרת.
- משה אופיר:** אני אמרתי? לא.
- שי רוזנצוויג:** כן.
- משה אופיר:** לא אמרתי שאני שולח,
- שי רוזנצוויג:** אני רק חוזר -
- משה אופיר:** אני שולח לפי הסדר שאני חושב. אבל זה גם כן,
- שי רוזנצוויג:** סדר שאתה חושב. חושב-חשיבות. בוא, תתחיל.

**משה אופיר:** היום דיברתי עם יעקב פרוינד, לא יודע אם אתה מכיר אותו. היציאות שלו יותר מועילות מאשר שלך.

**משה אופיר:** בסדר. אני לא, אוקיי. אני מבין שאני לא צריך לשים את הטיימר.

**שי רוזנצוויג:** תתקדם, משה.

**משה אופיר:** טוב, תראו. לעניין התקשרות עם הזמר אייל גולן.

אני מניח שהיישוב שלנו הוא לא קנדידט לארח, שיופיע פה הזמר אייל גולן ואנחנו לא בתקציב. אבל למרות זאת, יש חשיבות לדעתי להצטרף לכל הרשויות המקומיות שהודיעו שהם לא יארחו אותו. עכשיו, אני לא נכנס לעניין הפלילי. האם הוא הורשע, האם הוא זה, האם הוא נחקר, האם הוא שוחרר.

זה לא התחום שלי ואני משאיר את זה לעורכי הדין של הצדדים ולמשטרה לקבוע האם מה שהוא עשה זה פלילי או לא. אבל לפי מה שאני ראיתי, לפי מה שאני למדתי על העניין, ההתנהגות שלו היא כזאת שלא תוסיף נחת לאנשים אם הוא יוזמן לפה ואם הם יצאו מכספי המועצה.

לכן, למרות האפשרות הלא גבוהה, אני מציע שמועצת אלפי מנשה תצטרף להרבה רשויות בישראל שהודיעו שהם לא יארחו אותו, עקב האי נוחות שהוא גורם להרבה אנשים. אם זה פלילי או לא פלילי, זה יטפלו אנשים שזה התחום שלהם. זאת ההצעה שלי ואני מקווה שחברי המועצה, אתה רוצה להגיד משהו?

**\*\*\* גב' דנה זיגמן-בירנד נכנסה לישיבה \*\*\***

**שי רוזנצוויג:** לא, אמרתי שדנה הצטרפה, לפרוטוקול.

**משה אופיר:** בסדר גמור. ואני מקווה שחברי המועצה יצטרפו להצעה שלי, שהיא יותר הצהרתית, על פי מה שאנחנו יודעים. אבל בכל זאת, גם ההצהרה יש לה חשיבות כי סך הכל אנחנו פה מהווה את הפה של התושבים. השולחן הזה מייצג את התושבים, והצהרה כזאת שמה אותנו, לפי דעתי, במקום הנכון.

- שי רוזנצוויג:** בסדר גמור. העמדה ברורה. אנחנו לא מעלים דיון תיאורטי לגופו של אדם.
- משה אופיר:** זה לא תיאורטי.
- שי רוזנצוויג:** הוא תיאורטי.
- משה אופיר:** למה?
- שי רוזנצוויג:** לגופו של אדם. כי הוא תיאורטי והוא גם היפותטי. ואני מבקש לא להעלות את הנושא. מחר, אתה יודע, אני לא רוצה להיות ציני, באמת, קשה להיות ציני, אבל מחר מייקל ג'קסון, שהקפיא את הגוף שלו, יחיו אותו ונבקש גם לא להזמין אותו לפה כי הוא נחשד בפדופיליה. ישנם דברים שהם לגופו של אדם וישנם דברים שהם לגופו של עניין. תיאורטי לחלוטין. אני חושב שחוץ מפופולריות, ואפרופו אחדות, זה לא נושא שהוא מאחד. הוא לא קונצנזוס.
- משה אופיר:** האם אתה טוען שכל הרשויות -
- שי רוזנצוויג:** אני טוען שהוא לא רלוונטי.
- שי רוזנצוויג:** לא כל הרשויות, מאחר ואני -
- משה אופיר:** כל הרשויות שהודיעו שהן לא, לא אמרתי כל הרשויות. שכל הרשויות שהודיעו, כולל הרצלייה,
- שי רוזנצוויג:** חלק מהן הוא היה. חלק מהן שכרו אותו וביטלו. אנחנו לא בסקופ הזה בכלל, בסדר?
- משה אופיר:** אבל זה עניין הצהרתי.
- שי רוזנצוויג:** אז אמרתי. לא מתעסק בגופו של אדם. וזה תיאורטי. ולכן אני מציע לא להעלות את ההצעה הזאת. מי בעד? לא להעלות את ההצעה. שי, רחל,
- ערן אביטל:** אני חושב שאם זה היה עומד על הפרק, הופעה שלו, הייתי מציע -
- שי רוזנצוויג:** נכון.
- ערן אביטל:** לא הייתי רוצה -
- שי רוזנצוויג:** נכון. ... חופש הצבעה. אגב, אני חושב שאם (מדברים ביחד) שנייה, אני רק רוצה לעשות את זה. חברה, מי בעד לא להעלות את זה לסדר היום, מהנימוקים שאני ציינתי? שי, רחל, דרור, מישל, ערן, דנה, אלחנן. אלרן?

**אלרן אהרוני:** אין לי מה ...  
**שי רוזנצוויג:** אלרן בעד לא להעלות. ומשה אופיר נגד. ולכן הנושא יורד מסדר היום. אנחנו נמשיך לנושא הבא.

**החלטה:**  
 מאשרים ברוב קולות להוריד מסדר היום את ההצעה לסדר של מר משה אופיר בנושא התקשרות עם הזמר אייל גולן.

בעד: שי רוזנצוויג, רחל שטיינר, דרור מגן, מישל מידן ינקו, ערן אביטל, דנה זיגמן בירנד, אלחנן גבריאלי, אלרן אהרוני.

נגד הסרת ההצעה מסדר היום: משה אופיר.

**3.2 משה אופיר: אי העברת מסמכי מועצה שהובטח להעבירם ולא הועברו עד כה.**

**שי רוזנצוויג:** הנושא הבא הוא אי הבאת מסמכי מועצה שהובטח להעבירם ולא הועברו עד כה. המסמכים שצינת הועברו אליך.

מה?

**משה אופיר:**

הועברו אליך.

**שי רוזנצוויג:**

זה נושא שאני העליתי, אז תן לי לדבר.

**משה אופיר:**

לא, לא, אני רק אומר. יכול להיות שהנושא התייתר. בסדר, אני יודע שאתה ... אני רק מציין לך ולפרוטוקול שכל הנושאים, אני מקריא את כל ההצעה לסדר, כגון רשימת גורמי מועצה, דוח רבעון שלישי 2024, הוצאות משפטיות מועצה, חברה כלכלית, הסכם ניגוד עניינים חברי מועצה, הסכם פשרה וכו' וכו'. כל המסמכים אותם ציינת הועברו אליך. ועכשיו תוכל לשים את שעון החול ו-10 דקות שלך. בבקשה.

**שי רוזנצוויג:**

אם אפשר לבקש, להציע, אתה לא חייב להסכים, שתתחיל עם הכותרת. מה אתה רוצה להעלות לסדר היום, ואחר כך תנמק. אתה מנמק ואחר כך אתה מפספס בדרך, מפספסים את המהות.

**דרור מגן:**

- שי רוזנצוויג: אני כבר על הזמן.
- משה אופיר: אני העליתי לסדר היום את ההצעה, וזה כתוב כמובן, במה שקיבלתם, אי העברת מסמכים או הצעה שהובטח להעבירם ולא הועברו עד כה.
- שי רוזנצוויג: נכון.
- דרור מגן: אוקיי, עכשיו אני צריך להצביע בעד או נגד. מה נושא הדיון שאתה רוצה?
- משה אופיר: אז בשביל זה יש לי 10 דקות להסביר.
- שי רוזנצוויג: אני רק ציינתי -
- משה אופיר: מה אתה רוצה שאני אעשה? לא הבנתי.
- דרור מגן: ההצעה שלך, תעלה קודם כל מה ההצעה.
- משה אופיר: זאת ההצעה.
- שי רוזנצוויג: אבל הם הועברו -
- דרור מגן: ראיתי את ההצעה.
- שי רוזנצוויג: לא, זו לא הצעה.
- משה אופיר: אי העברת מסמכי מועצה.
- שי רוזנצוויג: לא, לא, רגע. אני אעשה סדר. יש הצעה לדיון בסדר היום. זו הכותרת. לא חייב לומר מה זה. הוא יכול לדון, הוא מבחינתו העלה את הכותרת. אני רק מלין על זה שהוא אומר 'לא הועברו עד כה', שזה פשוט לא נכון. כי הם הועברו. ולכן ...
- משה אופיר: אוקיי. אבל תניחו לו. יש לו 10 דקות. בבקשה.
- משה אופיר: כן, אני פשוט מאפס את זה.
- שי רוזנצוויג: לא -
- משה אופיר: בסדר. אין בעיה. אז תן לי לדבר.
- שי רוזנצוויג: תנסה לעשות את זה בחמש דקות.
- משה אופיר: ההצעה הזו, בשבילך, לסדר היום, הועברה למועצה לפני מספר ימים, ואתם קיבלתם עותק מזה. עותק מההצעה לסדר היום, כולל את רשימת המסמכים שלא הועברו. זה היה לפני שלושה ימים, אם אני לא טועה. אולי ארבעה. אני כבר לא זוכר. זה לא משנה. הועברה בזמן. לא היום. עכשיו נכון שחלק מהמסמכים הועברו לפני שעה או שעתיים. חלק מהמסמכים הועברו אלי לפני שעתיים. ואני סימנתי

איזה מסמכים הועברו אלי. אז קודם כל, לא הועברו כל המסמכים.

מה שציינת.

**שי רוזנצוויג:**

**משה אופיר:**

אז אני עכשיו עובר על זה. יש לי כמה דקות, נכון? בהצעה שהעברתי לכם שלא נכנסה פה לסדר היום, אבל לא משנה, כתבתי מהם המסמכים שלא הועברו אלי. נכון למועד כתיבת המכתב. לפני שלושה, ארבעה ימים. רשמתי: רשימת הפורומים, פורמי המועצה ושמות החברים. דוח רבעון 3, 2024.

עבר כבר.

**שי רוזנצוויג:**

**משה אופיר:**

רק רגע, תן לי, שי. אתה רוצה שאני אפסיק את השעון כל פעם שאתה מדבר? אפשר לעשות את זה.

איך אפשר? איך אתה יכול להפסיק אותו? אפשר גם לצאת להפסקה. אני לא ממהר. לי יש לו"ז אחר כך.

**שי רוזנצוויג:**

**משה אופיר:**

בסדר. אז תן לי לדבר. לא, אם אתה רוצה לדבר, זה מופסק. אין לי בעיה. אתה רואה? אנחנו עכשיו משוכללים.

בוא תמשיך.

**שי רוזנצוויג:**

**משה אופיר:**

להמשיך? דוח רבעון 3, 2024, הוצאות משפטיות של המועצה לחברה הכלכלית, שהובטח להעביר לי לאחר ישיבת הדירקטוריון בחברה הכלכלית. הסכם ניגוד עניינים לחבר מועצה שנחתם בעבר, והסכם פשרה בתביעת הקבלן טוראב.

עבר.

**שי רוזנצוויג:**

רק רגע. יש לך עוד הערות?

**משה אופיר:**

אני לא יודע. תמשיך להגיד.

**שי רוזנצוויג:**

מה?

**משה אופיר:**

אם תוך כדי -

**שי רוזנצוויג:**

די, די. די עם המשחקים האלה.

**רחל שטיינר:**

לא, אני יש לי 10 דקות. אני לא מפריע.

**משה אופיר:**

רגע, רגע, אנחנו עושים הסכם. מעכשיו עד סוף הקדנציה אני לא מפריע לך, אתה לא מפריע לי?

**שי רוזנצוויג:**

לא מפריע לך.

**משה אופיר:**

הסכם. שמעתם כולכם?

**שי רוזנצוויג:**

**משה אופיר:** כן.

**שי רוזנצוויג:** קדימה.

**משה אופיר:** עכשיו, חלק מהמסמכים הועברו אלי ומסמך אחד לא עבר אלי. דווקא זה שחיכיתי לו, הוצאות משפטיות של המועצה והחברה הכלכלית, שהובטח להעביר לי אחרי ישיבת הדירקטוריון, ולא קיבלתי. לא קיבלתי. תבדקי, תבדקי, בסדר. עכשיו אני רק רוצה להגיד שעצם העובדה שלא עבר לי למשל דוח רבעון 3 2024, שהובטח בישיבה הקודמת ואמרו לי 'תוך יום יומיים ניתן לך', משהו כזה, זה מנע ממני להעלות לסדר היום, אם הייתי מקבל אותו בזמן, כן? לא שעה לפני הישיבה.

הייתי עובר עליו, ומעלה אותו לסדר היום. אם היה מועבר לי בזמן. אז זה לא חוכמה שמעבירים לי שעה לפני הישיבה. אני לא יכול לעשות עם זה כלום. עכשיו מה אני יכול לעשות עם זה? וזה לא בסדר. עכשיו, אני מבקש להעביר לי מה שלא הועבר לי. נראה לי שעבר, נדמה לי שעבר. היא תבדוק את זה. לא, עניתי לך. הוצאות, אתה רוצה - ... את המספרים במייל. הוצאות משפטיות של המועצה? כן. ושל החברה הכלכלית? אני לא ראיתי שעבר. על הנושא הזה היא תעבור איתך. אני אעבור איתך על זה, בסדר? בסדר. אז תעבירי לי עוד פעם. תעבירי לך עוד פעם, בסדר. ועכשיו אני מבקש בעניין הזה, אם היא תעביר לי את זה, להעביר לי את הדברים בזמן. בזמן שקבע המחוקק. יש זמנים. יש לוחות זמנים. זה לא חוכמה שמעבירים לי את זה שעה לפני הישיבה. מה זה נותן לי? מה זה נותן לי שעה לפני הישיבה? מה, אני אמור לקרוא את הכל ולבוא מוכן לישיבה? את דוח

**שי רוזנצוויג:****משה אופיר:****ליאת ה. זולטי:****שי רוזנצוויג:****משה אופיר:****ליאת ה. זולטי:****משה אופיר:****שי רוזנצוויג:****ליאת ה. זולטי:****משה אופיר:****שי רוזנצוויג:****משה אופיר:**

הרבעון 3/2024 היו צריכים להעביר לי אחרי הישיבה הקודמת. כמו שהבטיחו לי.

את ההוצאות המשפטיות היו צריכים להעביר לי אחרי הישיבה של הדירקטוריון של החברה הכלכלית. ככה הבטיחו לי. למרות שאני לא מקבל את העניין הזה של מחכים לדירקטוריון ולהעביר לו, כי אלה מסמכי מועצה שאין שום קשר אליהם. אין שום קשר. רשימת הפורומים והזה, אני מבקש את זה כבר חודשיים. אז מעבירים לי חצי שעה לפני הישיבה? זה לא רציני. טוב, בסדר.

**רחל שטיינר:** אתה שוכח שהם עובדים על עוד דברים, ולא רק עובדים למענך ובשבילך.

**משה אופיר:** רחל המכובדת, אני ביקשתי רשימת פורומים לפני שלושה חודשים.

**רחל שטיינר:** אני יודעת. וראיתי את ליאת עובדת על זה.

**משה אופיר:** לפני שלושה חודשים. וראש המועצה בישיבה

הקודמת מצא איזה תירוץ שהוא לא חוקי, אין לו שום בסיס חוקי, והוא אומר 'תשמע, אנחנו עושים את זה לפי סדר העבודה ותוכנית העבודה וזה'. המחוקק קבע שמסמכי מועצה צריכים לעמוד -

**שי רוזנצוויג:** אין מסמך כזה, לא היה מסמך כזה.

**ליאת ה. זולטי:** הכנתי לך את המידע -

**שי רוזנצוויג:** הסבירו לך שלא היה מסמך.

**משה אופיר:** כל המסמכים, דוח רבעון 3/2024 היה צריך לעבור לפני חודש.

**שי רוזנצוויג:** אם היה מוכן היה עובר.

**משה אופיר:** לא היה מוכן. זה המחוקק לא אומר 'בגלל שהם

עובדים על דברים אחרים אז אתה פטור מלעשות את זה'.

**שי רוזנצוויג:** כשדוח רבעון מוכן, הוא מועבר.

**משה אופיר:** מה את עונה לי?

**ליאת ה. זולטי:** ישבנו פה בישיבת מועצה.

**משה אופיר:** לפני חודש.

**ליאת ה. זולטי:** נכון. ואמרנו לך, קיבלת תשובה. יום למחרת הישיבה

זה פורסם באתר.	
תוך יום יומיים פורסם באתר?	<b>משה אופיר:</b>
כן. כן.	<b>ליאת ה. זולטי:</b>
אז תתכבדי להעביר לי את זה. מה, את חושבת שאני זה?	<b>משה אופיר:</b>
העברתי לך. גם צילום מסך וגם קישור למקום שזה פורסם.	<b>ליאת ה. זולטי:</b>
הרי אמרנו לך שמיד אחרי הישיבה נעלה את זה לאתר.	<b>שי רוזנצוויג:</b>
תראה, שי, תשמע, שי, אני באמת בתקופה כזו לא מעוניין לעשות בלגן, כי אני עדיין הראש שלי בכל מיני דברים אחרים שהם לא פחות חשובים מהמועצה. אבל צריכים להחליט. אם אנחנו מועצה מכובדת, אנחנו צריכים לעבוד לפי כללים, לפי תקנות, לפי הוראות.	<b>משה אופיר:</b>
אם החוק אומר תוך ארבעה ימי עבודה צריכים להעביר דברים לפי דרישת חבר מועצה, והחוק אומר שבשאלתה אתה צריך להעביר את הנתונים, אז אתה לא יכול להגיד לי בשאלתה 'תשמע, זה תלוי במוישה, תלוי ביענק'ל, תלוי בישיבה שאני אעשה עוד חודשיים'. זה לא הולך ככה.	<b>שי רוזנצוויג:</b>
המסר ברור.	<b>משה אופיר:</b>
וזה לא בהתאם לתקנות.	<b>שי רוזנצוויג:</b>
משה, עוד משהו בנושא הזה?	<b>משה אופיר:</b>
כן. אז אני מבקש, על מנת לא לגרום באמת לחיכוכים מיותרים, תעבוד בהתאם לתקנות והכל יבוא על מקומו בשלום.	<b>שי רוזנצוויג:</b>
בסדר. נעבור להחלטה.	<b>משה אופיר:</b>
אין לי יותר מה להוסיף לעניין הזה.	<b>שי רוזנצוויג:</b>
בסדר. תאפס את השעון רגע.	

**3.3 משה אופיר: קביעת מדיניות לגבי התקנת מטענים בבתים פרטיים לרכב חשמלי ביישוב.**

אנחנו נעבור להצעה לסדר הבאה. משה אופיר,  
קביעת מדיניות לגבי התקנת מטענים בבתים פרטיים  
לרכב חשמלי ביישוב. בבקשה.

כמו שאתם יודעים, אפילו לא עברו 10 דקות,  
נעשית זריז.

כמו שאתם יודעים, ביישוב, בכל הארץ, אנשים קונים  
רכבים חשמליים. ורובם מטעינים אותם בבית. עם כל  
מיני מטענים. משתדלים כמה שפחות להטעין את זה  
בעמדות ציבוריות, שמחיר ההטענה משמעותי יותר.  
עכשיו, כאחד שמסתובב הרבה ביישוב, לא יודע אם  
אתם יודעים, אבל אני אוהב ללכת הרבה פעמים  
לצרכי ספורט ביישוב, מאז שהבריכה לא פעילה, אני  
נתקל בכל מיני תופעות שלפי דעתי אנחנו צריכים  
להחליט מה אנחנו עושים לגביהן.

חלק גדול מהאנשים ביישוב אין להם חנייה פרטית.  
הם גרים במפלסים כאלה, זאת אומרת שהחצר  
נמוכה ממפלס הכביש. חלק אחר יש לו חנייה  
פרטית, או שהוא חונה במפלס הכביש. עכשיו, בחלק  
של החונה, שהחצר שלו מתחת למפלס הכביש,  
אנשים מעלים איזשהו סידור שהם מטעינים את  
הרכב, כמובן הוא חונה על הכביש.

עכשיו, הקשר בין החצר שלהם ובין הכביש נעשה  
בכל מיני צורות שאני לא יודע מי החליט עליהן. חלק  
מהם זורקים את הכבלים על המדרכה. זאת אומרת  
מעלים כבל מהחצר שלהם, שמים אותו במדרכה  
ומחברים אותו לרכב.

חלק מהם עושה מעין איזו לולאה כזאת שיוצאת  
מהחצר שלו ומעלה את זה ללולאה וזה עובר לכביש,  
מעל למדרכה, ויורד במדרכה. ומשם מתחברים. חלק  
זורק את הכבלים על עצים שליד הבית שלו, ומהעץ  
משתלשל איזה כבל שבו השתמשו.

עכשיו, יש כאלה גם שאני יודע שיש להם חניות  
פרטיות. אבל למרבה הפתעתי, הם לא שמים את  
מערכת ההטענה הזאת בחנייה אלא שמים אותה על

**שי רוזנצוויג:**

**משה אופיר:**

**רחל שטיינר:**

**משה אופיר:**

המדרכה. זאת אומרת על הקיר שצמוד למדרכה. וכשטוענים את הרכב, עם עולים למדרכה, כאילו ככה צריך להיות.

יש פה הרבה בלגן. קודם כל זה לא יפה. זה גם קצת מסוכן. אם אני הולך במדרכה ואני לא שם לב לכבלים שזרוקים על המדרכה, זה פשוט מכשול שחס וחלילה, עד היום הראייה שלי בסדר, אבל לכו תדעו מה יהיה. ויש ילדים שרצים וכל מיני.

אנחנו בתור מועצה צריכים לתת את הדעת על זה. מה גם שהעניין הזה תופס תאוצה. זה בסדר שתופס תאוצה, אין לי שום בעיה עם הדבר הזה. אבל צריכים לקבוע כללים מסוימים שהמועצה תגיד מה לעשות.

אני למשל ראיתי באיזשהו מקום בן אדם שבאמת עשה את זה בצורה ממש מכובדת. מפלס הגינה שלו נמוך מהכביש ואכן הוא היה צריך להוציא כבל. מה הוא עשה? הוא הוציא כבל, הכניס אותו מתחת למדרכה, פירק את המדרכה והחזיר כמובן, ועשה עמוד בקצה המדרכה. עמוד יפה.

הכבל מאיפה עבר?

**שי רוזנצוויג:**

**משה אופיר:**

אמרתי. אתה לא שמת לב. תקשיב לי אז אתה תבין. אמרתי, אני חוזר פעם שנייה. הוציא את הכבל, שם אותו מתחת למדרכה שהייתה שם באזור הזה זה באבנים משתלבות, זה לא בעיה לעשות את זה. והעביר אותה עד לקצה המדרכה, כשבקצה המדרכה שם עמוד שלא הפריע לאף אחד. ומשם הוא טוען. הכל בסדר. אולי אנחנו צריכים לאמץ את הפתרון הזה.

אני לא יודע. אמנם אני מהנדס במקצועי, אבל אני לא מתיימר להבין בכל דבר. ואני חושב שצריכים פה לתת את הדעת על זה, להחליט על פתרון שיהיה גם אסתטי וגם בטיחותי, ולא כל אחד יעשה מה שנראה לו שהוא יגיד 'אבל לא אמרתם לי'. אז זה אחד התפקידים של מועצה, לפי דעתי. זהו. פחות מ-10

דקות, רחל.	
אמרתי לך, אתה משתדרג.	<b>רחל שטיינר:</b>
טוב. עוד משהו?	<b>שי רוזנצוויג:</b>
לא, בנושא הזה -	<b>משה אופיר:</b>
טוב, אני אגיב. קודם כל, אלפי מנשה פועלת על פי חוק ערים וכפרים החל באיו"ש. החוק הזה מתייחס, ראית, גם לנושא הזה. החוק מפורסם באתר המועצה והציבור מתבקש לפעול לפיו.	<b>שי רוזנצוויג:</b>
איזה חוק? מה אומר החוק?	<b>משה אופיר:</b>
אתה תיכנס ותראה. הוא מפרט מה מותר ומה אסור, גבולות גזרה. אנחנו די אימצנו מדברים שקורים במדינת ישראל הגדולה, למרות שבאיו"ש אנחנו פועלים על פי החוק הירדני. עכשיו,	<b>שי רוזנצוויג:</b>
רגע, רגע, אני רוצה לשאול.	<b>משה אופיר:</b>
סיכמנו שאתה לא מפריע לי אף פעם. עד סוף הקדנציה.	<b>שי רוזנצוויג:</b>
אבל נתת תשובה לא לעניין.	<b>משה אופיר:</b>
אבל אני לא סיימתי אותה.	<b>שי רוזנצוויג:</b>
החוק הזה הוא חל ביו"ש?	<b>משה אופיר:</b>
אני לא סיימתי.	<b>שי רוזנצוויג:</b>
תתאפק קצת.	<b>רחל שטיינר:</b>
בכל מקרה, המדיניות התכנונית שלנו היא בסמכות הוועדה המיוחדת לבנייה ולא המועצה. זאת אומרת, זה לא משהו שאם יידון, לא יידון פה. בוועדת תכנון ובנייה, ותמיד אפשר להעלות את זה.	<b>שי רוזנצוויג:</b>
אני רק מזכיר שביוני 2023 הוועדה קבעה מדיניות בנושא הזה, במסגרת הנחיות מרחביות שלנו. והן נמצאות באתר. זאת אומרת, אנחנו למשל, במסגרת ההנחיות המרחביות, מדברות הטענה חשמלית באופן כללי. חייבנו קבלנים חדשים שבונים בניינים לעשות הכנה,	
זה אני יודע.	<b>משה אופיר:</b>
יופי. קבענו שאדם שיש לו חנייה פרטית ורוצה לשים שם טעינה חשמלית, שהוא עושה את זה לפי התקן	<b>שי רוזנצוויג:</b>

- ולפי מה שצריך, פטור מהיתר.
- עו"ד גיתית שרמן:** בתנאים.
- משה אופיר:** אבל זה צריך לעמוד בכללים,
- שי רוזנצוויג:** בתנאים מסוימים, כן. בחנייה הפרטית שלו.
- משה אופיר:** בתוך החנייה.
- שי רוזנצוויג:** בתוך החנייה, כן. נכון לעכשיו, מי שיש לו בית פרטי, לצורך העניין רחוב ארבל,
- משה אופיר:** אין לו חנייה.
- שי רוזנצוויג:** ואין לו חנייה, אסור לו לעשות כל מיני אלתורים, ומי שנתקל בדבר הזה וזה מפריע לו, נא לפנות למוקד על מנת שהמועצה, במסגרת -
- אלרן אהרוני:** לא, אבל אסור לו בכלל? כי אמרת שיש תנאים.
- עו"ד גיתית שרמן:** במסגרת האכיפה.
- אלרן אהרוני:** זאת אומרת אין היתר בכלל? הוא חייב לבקש היתר? מי שלא -
- שי רוזנצוויג:** רגע, רגע. אני רוצה להשלים. אני אשלים את התשובה ואם תרצו. לפי החוק, אסור לו. לא רק פה, אגב. בכל מקום.
- אלרן אהרוני:** הוא חייב להוציא היתר.
- שי רוזנצוויג:** הוא לא יכול להוציא היתר במרחב הציבורי.
- עו"ד גיתית שרמן:** הוא צריך להוציא היתר או בתום ההיתר לפי הכללים, להתקנה של מתקן בתוך השטח הפרטי.
- שי רוזנצוויג:** נכון. וכדי להקל על הציבור, רגע, אמרנו... בגלל שהנושא הזה באמת לא מבושל, בסדר? אבל יש חוקים שהם החוקים. אמרנו שכל מי שהוא בעל עניין בעניין הזה, ויש לו רעיון, כמו הרעיון שאתה הצעת, ייגש למחלקת הנדסה ויציג את הרעיון הזה. כל מי שעושה אלתורים, מעל, מתחת, בצורה כזאת, זה מסוכן. וזה צריך להיות בר אכיפה, לפי מדיניות האכיפה של המועצה. המועצה שמבינה שיש פה עניין של מצוקה, מתעתדת לפרוש בחודשים הקרובים עוד 10 -
- משה אופיר:** עמדות טעינה ציבוריות.
- שי רוזנצוויג:** טעינה ציבוריות, נכון. ששם, מה לעשות, זו הכלה.

זאת אומרת יש לך מקומות שבהם אתה לא יכול עכשיו לעשות מה שאתה רוצה במרחב ציבורי. אסור. רגע, שנייה, אני אומר מה עושים. ובכל מקרה, הסיפא היא שדיון, אם רוצים לעשות דיון מקצועי, צריך להעלות אותו במסגרת ועדת תכנון ובנייה, שנמצאים אנשי המקצוע, נמצאים מהנדסת. אני רק אומר, לטיעון עצמו, שקודם כל הנחיות יש. יותר מזה, הנחיות מרחביות יש. כולן מפורסמות באתר, ואנחנו עובדים על פיהן.

- משה אופיר:** יש הנחיות מרחביות ... טעינה באתר של המועצה? כן.
- שי רוזנצוויג:** תשלחי לי קישור.
- משה אופיר:** לא, זה לא מה ... (מדברים ביחד) לא מצאתי.
- אלרן אהרוני:** בסדר, אז יש.
- משה אופיר:** על פי הדין בישראל, הדין מה אומר לגבי מרחב ציבורי? דוברת: זה בכל מקרה, זה לא קשור.
- שי רוזנצוויג:** זה אסור. זה מה שאני אומר. אז אם זה אסור, אז ההנחיות האלה לא רלוונטיות למי ...
- אלרן אהרוני:** אני אומר שוב. אנחנו רוצים להקל. ואמרתי, ועם זאת, אם יש בגופו של עניין מי שרוצה...
- שי רוזנצוויג:** אני אומר. אז בוא נעשה את זה פרואקטיבי, שי אתם לא נותנים לי לסיים תשובה. זה חבל. אני באמת מנסה לתת תשובה מלאה. אני לא עונה לכם על שאלות. אני אומר שאלה אחת. אז אחד, אמרתי, אני רוצה שתתנו לי. אני לא הפרעתי לך באחרון, נכון? עמדתי בהסכם שלי.
- משה אופיר:** אני לא מפריע.
- שי רוזנצוויג:** ההסכם החדש שנחתם לפי חמש דקות.
- משה אופיר:** אני מפריע לך? תגיד לי שסיימת. אם סיימת.
- שי רוזנצוויג:** אם סיימתי אתה תדע. אני אמצמץ פעמיים, בסדר? אז אחד אמרתי, שהנחיות מרחביות יש. מדיניות יש. המדיניות וההנחיות המרחביות נמצאות באתר

המועצה. אחד. שניים, קביעת מדיניות וכל מה שקשור בתכנון, בניהול תכנוני, נקבע בוועדת תכנון ובנייה. לא פה.

**משה אופיר:** זאת אומרת נושא כזה אפשר להעלות בוועדת הבנייה.

**עו"ד גיתית שרמן:** כן, הוא גם עלה.

**שי רוזנצוויג:** בוודאי. עלה ביוני.

**משה אופיר:** אני קראתי את הפרוטוקול לבוריו, וראיתי באמת שקבלנים נדרשים לעשות תשתית להטענה. לא ראיתי שם התייחסות לבתים פרטיים. לא ראיתי.

**שי רוזנצוויג:** אני יכול להשלים? אני אצטרך לחזור כל פעם להתחלה, כי אני רוצה רצף. אז אמרתי שיש מדיניות. והיא מפורסמת באתר. ויש הנחיות מרחביות. זה אחד. שניים, מה היה שניים? כבר שכחתי.

**אלרן אהרוני:** העלית בוועדת תכנון,

**שי רוזנצוויג:** שניים, המקום להעלות את זה זה בוועדת תכנון. שלוש, אנו פורסים בחודשים הקרובים לא מעט עמדות הטענה ציבוריות. וארבע, במסגרת החברה הכלכלית, התבקשו על ידי לבחון פרויקט כלכלי שאנחנו לומדים אותו עכשיו, שנעשה במספר מקומות, לא הרבה, שבו מתקשרים בצורה כזו או אחרת עם, יש כל מיני מודלים, עם חברה שבאה ועושה במקומות שבאמת צריך. כי ברוב אלפי מנשה, רוב אלפי מנשה אין בעיה. לרוב הבתים, יובלים וזה, יש להם את החניות שלהם. יש מספר רחובות, סתם דוגמה כמו רחוב ארבל,

**משה אופיר:** כל צוותא,

**שי רוזנצוויג:** רגע, נגיד כמו צוותא א', ששם נקודתית אפשר לתקשר בכל מיני קונסטלציות עם איזושהי חברה חיצונית או מטעם חברה כלכלית, לעשות שם פרויקט כלכלי של לשתול שם תשתית. שמי שמחר יהיה לו וירצה, יוכלו לפתוח את ההכנה, להקים עמוד וגם יהיה פה איזה... בין המועצה. אבל זה לא משהו שנדון פה. זו תשובתי.

- אלרן אהרוני:** השאלה פה רגע, וגם הבהרה. אם התקנות לא מאפשרות כרגע במרחב הציבורי לעשות את זה, השאלה גם אם אנחנו נעלה את זה, איך אפשר לעשות את זה במרחב הציבורי, זה מה שאני טוען. בדרך כלל אנשים עושים, כי אין ברירה. כי רוצים ...
- ערן אביטל:** ... למקום חנייה מסוים.
- אלרן אהרוני:** ברור. בסדר, אז מה לעשות? עובדה שאנשים -
- ערן אביטל:** ... מישהו אחר לא יכול את זה?
- אלרן אהרוני:** בסדר. אבל אי אפשר להילחם בעובדה שיש כאלה... אבל החוק לא מאפשר. זה מה שאני אומר. עכשיו השאלה, נגיד ואנחנו גם נעלה את זה לדיון בוועדת תכנון ובנייה, עדיין אנחנו יכולים לעשות משהו? זאת אומרת בעניין הזה שאנחנו קטגורית לא יאפשר את זה ... לא, אבל השאלה אם אפשר.
- עו"ד גיתית שרמן:** ... בציבורי.
- אלרן אהרוני:** בדיוק.
- עו"ד גיתית שרמן:** שטח ציבורי. לא. השטחים הציבוריים הם של המועצה. הם לא למטרות פרטיות. ואף אחד לא יכול להתקין מתקנים פרטיים בשטחים ציבוריים. זה חוק.
- אלרן אהרוני:** גם אם אנחנו נאפשר את זה בוועדת בנייה? זו השאלה שלי. ...
- שי רוזנצוויג:** כל משפט שהיא עונה לך, מרחיק גם מאיזה רעיון כזה וגם אם איזה ראש מועצה ירצה לקחת על עצמו אחריות, מרחיק אותך. אני מציע וממליץ,
- עו"ד גיתית שרמן:** אתה חושב שאני אשנה את דעתי ...
- שי רוזנצוויג:** תן לי לסכם. אני בעד להסיר את הנושא הזה -
- משה אופיר:** רגע, אבל אני רוצה לשאול שאלה.
- שי רוזנצוויג:** לא, אין שאלה. זה במסגרת דיון. אתה אמרת את שלך.
- משה אופיר:** במסגרת דיון אתה אמרת את שלך, והוא אמר את שלו, והתפתח פה דיון.
- שי רוזנצוויג:** זהו, אין דיון. ...
- משה אופיר:** כל האנשים שיש להם עמדות, שהם לא רוצים לטעון

בעמדות ציבוריות שלוקחות פי ארבע כסף, אחרת לא כדאי להם לקנות רכב חשמלי. כל האנשים האלה שאין להם אפשרות לשים עמדה, כי הבתים שלהם לא במפלס הכביש, באופן עקרוני את אומרת, אם החוק היה נאכף, אז הם לא יכולים בכלל להחזיק -

**עו"ד גיתית שרמן:** לא, זה לא מה שאני אומרת.

**משה אופיר:** הם יכולים לטעון מהבית.

**שי רוזנצוויג:** בסדר. ברור. אני אמרתי -

**משה אופיר:** לא, זה לא הגיוני.

**עו"ד גיתית שרמן:** לא, רק שיהיה ברור לפרוטוקול שזה לא מה שאני אומרת.

**משה אופיר:** אז מה היא אומרת? אני לא מבין.

**עו"ד גיתית שרמן:** שיש הנחיות מרחביות. תקרא אותן. ואז תראה מה כן ניתן לעשות בשטח פרטי בקשר לעמדות טעינה.

**משה אופיר:** בשטח פרטי אין בעיה. הם צריכים לצאת לשטח הציבורי.

**שי רוזנצוויג:** טוב, הבנו. בואו נתקדם, הלאה. בוא נתקדם, משה.

**משה אופיר:** זה לא ברור פה.

**שי רוזנצוויג:** בסדר. מתקדמים. מישל רוצה להעלות את ההצעה לסדר הבאה. בעצם רצתה לדעת מישל -

**משה אופיר:** אתה הבנת שכל אלה שמוציאים זה, עבריינים?

**שי רוזנצוויג:** למה לעשות ... לא הבנתי.

**אלרן אהרוני:** לא, השאלה אם האחריות שלהם.

**משה אופיר:** אתה יודע מה, שי? אני אפרסם לכל אלה שרוצים, שהיועצת המשפטית טוענת שהם משתמשים במרחב הציבורי וזה אסור להם.

**שי רוזנצוויג:** הלאה. מישל רוצה להעלות,

**משה אופיר:** לא ברור לך?

**עו"ד גיתית שרמן:** אני חושבת שהוא מעוות את דברי. (מדברים ביחד)

**משה אופיר:** בשביל זה הבאתי את זה לשולחן המועצה. שיימצא פתרון שמאפשר. אז כל אלה שיש להם רכב חשמלי -

**שי רוזנצוויג:** צריך לתת למישל לקרוא את ההצעה.

**משה אופיר:** הם צריכים ... את הכביש, לא יכולים לעשות את זה.

**ערן אביטל:** בעמדה ציבורית.

**משה אופיר:**  
**ערן אביטל:**  
**משה אופיר:**  
**שי רוזנצוויג:**

בעמדה ציבורית. ולשלם פי 4. מה לעשות.  
 תעשה את השיקולים האלה לפני שאתה קונה רכב,  
 אני יכול גם לכתוב -  
 עצור את ההקלטה! עצור את ההקלטה טוב, מאחר  
 שמיצינו אותה ולטעמי ולטעמנו, אני מבקש לא  
 להעלות לסדר היום. מי בעד לא להעלות, להסיר את  
 ההצעה זאת מסדר היום? שי, רחל, דרור, מישל,  
 ערן, דנה, אלחנן, אלרן. מי נגד? משה אופיר.

**מאשרים ברוב קולות להסיר מסדר היום את  
 ההצעה לסדר יום של משה אופיר בנושא קביעת  
 מדיניות לגבי התקנת מטענים בבתים פרטיים  
 לרכב חשמלי ביישוב.**

### החלטה:

בעד הסרת ההצעה מסדר היום: שי רוזנצוויג, רחל  
 שטיינר, דרור מגן, מישל מידן ינקו, ערן אביטל,  
 דנה זיגמן בירנד, אלחנן גבריאלי, אלרן אהרוני.

נגד הסדרת ההצעה מסדר היום: משה אופיר.

**3.4 מישל מידן ינקו: אולם הספורט בגבעת טל – צפי סיום ופירוט  
 המתקנים והשימושים העתידיים בו.**

**שי רוזנצוויג:**  
**מישל מידן-ינקו:**

אנחנו עוברים לנושא הבא. מישל ביקשה להעלות את  
 אולם הספורט בגבעת טל. בבקשה, מישל, יש לך את  
 הזמן שלך. שאלי נא ואנחנו נענה ככל שניתן.  
 אז אנחנו ראינו בהתרגשות את הבנייה של האולם,  
 ורואים שהוא אוטוטו גמור, אבל אני אשמח לשמוע  
 קצת יותר על הייעוד שלו, מה נוכל להפיק ממנו, מה  
 יהיה בו בעצם. וכמובן השאלה החשובה ביותר היא  
 מתי נוכל להתחיל להשתמש בו.

**שי רוזנצוויג:**

קצר ולעניין. אז הנושא ברור, וגם השאלה ברורה.  
 קודם כל היכל התרבות והספורט בגבעת טל אכן  
 נמצא בשלבים הסופיים לבנייתו. כל מי שביקר שם  
 יכול לראות את זה. המתקן הזה הוא מתקן משודרג.  
 בואו נזכיר, אנחנו קיבלנו תכנון די דל ומתקן עם, אני  
 חושב ש-200 מושבים. ופשוט הכפלנו את זה ל-400,

אם אני לא טועה, מושבים. הוספנו חדרי ספח, אולם רב תכליתי. מדובר באולם באמת מאוד מאוד מתקדם, עם כל ה-facilities. יש שם חדרי הלבשה, מקלחות, חדרי חוגים. יש שם גנים, כיתות לימוד והוספנו גם מגרש ספורט פתוח, עם טריבונות ישיבה. והכל מוצלל, כולל חנייה ונגישות. בעצם מפרויקט של 10 או 11 מיליון ₪, זה הכפיל את עצמו לכמעט פרויקט של 20 מיליון ₪, מכספים שהבאנו מכל מיני מקורות ואולם שימש את כל אלפי מנשה וגם גורמים מבחוץ.

תחשבו שאפשר יהיה לעשות אירועים, יהיה אפשר לעשות שם הרצאות, הופעות. אני מאוד מקווה שאנחנו בקרוב מאוד נוכל לספק טופס 4. אני מניח שזה עניין של שבועות. כלומר בחציון הראשון של השנה הזאת אנחנו נתעתד לספק טופס 4 ונוכל להשיק את האולם הזה באופן רשמי. כל העבודות הושלמו.

מי שילך לשם יוכל לראות שבפנים, בתוך האולם, כבר הכל די גמור. ועכשיו אנחנו עושים רק תיקונים ופינישים. בחוץ נשאר לעשות, אם אני לא טועה, את הפרקט, את המגרש החיצוני וחניות. אז אני מקווה מאוד שבחודשים הקרובים אנחנו נוכל להגיע לשם כולנו ולהשיק את האולם הנפלא הזה שהוא יהיה יותר מאולם. זה יהיה מרכז של תרבות וספורט.

המשמעות היא הבאת חוגים חדשים לאלפי מנשה בכלל ולשכונת גבעת טל בפרט. הופעות, נוכל לארח פה טורנירים, נוכל לעשות פה, אני יכול להגיד לכם שכבר אליפות ישראל בקרטה על שם סרן עדן פרוביזור תתבצע שם. שנה שעברה זה היה בהוד השרון, אם אני לא טועה. ויש למה לצפות. שוב, מפרויקט של 11 מיליון הפך להיות פרויקט של 20 מיליון.

התחלנו לעשות את מה שהכסף אפשר לנו אז. זה היה הכי קל, זה היה הכי פשוט. אבל באמת רצינו

לקחת את ההזדמנות הזאת בשתי ידיים ולבנות פה facility שימש פה לשנים רבות ולמגוון שימושים. מזכיר שגם במסגרת תוכנית ההבראה שנכנסו אליה, קיבלנו עוד כמה מיליוני שקלים כדי לייצר אולם רב תכליתי, שנמצא שם, ממש באולם הזה, צמוד אליו. ודמיינו לכם אולם שגדול מהאינקובטור פי שלוש. זאת אומרת אפשר לעשות שם אירועים, בר מצוות, חתונות למי שצריך ומי שמחפש זוגיות. וכל מיני דברים משמחים אחרים. זהו, זה לגבי זה.

רוני פה?

**ליאת ה. זולטי:**

רוני יגיע? בסדר. הנושא הבא הוא הצגת מרכז גישור ורוני קלינסקי עדיין לא הגיע אז אנחנו נמתין לו ונקפוץ לנושא מס' 5. אלרן נוטש אותנו. תודה רבה. תיהנה בסקי.

**שי רוזנצוויג:**

**\*\*\* מר אלרן אהרוני יוצא מהשיבה \*\*\***

#### **5. סטטוס נופיה ואזה"ת.**

יעלה ויבוא יגאל חדד. רפרנט שלנו מטעם היועץ ההנדסי של החברה הכלכלית. יעלה, כן, יעלה. מפרשת השבוע. ויעדכן סטטוס נופיה ואזור התעשייה. בבקשה. אני רק אגיד משפט וחצי. כמובן שאנחנו מעדכנים בחברה הכלכלית ויצא שם צורך, אחרי שעשינו ישיבה בחברה הכלכלית ובה עדכנו את הדירקטורים המתהווים בחלקם, נעדכן גם פה בסטטוס הפרויקטאלי גם של אזור התעשייה, פארק העסקים וגם נופיה, איפה אנחנו נמצאים, מה אמור להיות.

**שי רוזנצוויג:**

לא נכנסים פה, זה לא ועדת תכנון ובינוי. לא נכנסים פה לביטס אנד בייטס של מינוחים תכנוניים ומבניים. אבל חשוב שאתם, כחברי מועצה, תקבלו תמונה. קודם כל תראו איפה אנחנו עומדים, מה נמצא כרגע,

מה מתוכנן הלאה. בסדר? בבקשה.

**יגאל חדד:**

אני אציג לכם בעצם את שני הפרויקטים שמתבצעים בפרויקט נופיה. אני מנהל הפרויקטים בפרויקט נופיה, באזור התעשייה החדש. עוסק בתחום ניהול פרויקטים הנדסיים ב-30 שנה אחרונות. עבדתי עם רשויות רבות. וגם פה, נותן שירות בשני הפרויקטים האלה.

פרויקט נופיה זה פרויקט שאנחנו נמצאים ממש בשלבים מאוד מתקדמים שלו. מה שאנחנו רואים פה בתוכנית, מי שקצת מתמצה ברחובות הקיימים, כאן זו בעצם כיכר כרכום שאמורה להתחיל להיבנות בשבוע-שבועיים הקרובים. הרחוב הפנימי הצופים ואולם הספורט. כל החלק הזה בעצם בוצע. השלמנו את כל המדרכות, את כל תשתיות התת קרקע. וביצענו אספלט שכבה ראשונה. השכבה השנייה תבצע לאחר הקמת המבנים, כדי שלא נפגע באספלט.

**שי רוזנצוויג:**

אתה יכול להגיד לנו רגע, תן לנו שנייה התמצאות איפה אנחנו ביחס למפה.

**יגאל חדד:**

זה רחוב כרכום, כיכר כרכום עתידי, נכנסים שמאלה, יש לנו מצד ימין את הצופים, מצד שמאל את אולם הספורט. יש פה חנייה שטיפלנו בה.

**שי רוזנצוויג:**

אני רק רוצה להרחיב על מה שנאמר פה. כדי שיהיה ברור גם מהפה שלי, לנסות קצת לפשט את זה. בפרויקט נופיה, בעצם כל הדבר הזה, אם מגיעים לכרכום, הפנייה שמאלה לאולם הפיס. עוברים את קרית החינוך וכמובן למבנים הפרטיים שיהיו שם. מתחלק לכל מיני מקטעים. במקטע הזה אנחנו עושים הסדרת התנועה. תהיה שם כיכר, דמיינו לכם שהרחובות, המדרכות, הולך להיות שם שינוי.

זאת אומרת מדרכה, מדרכה, אזורים שלמים שהולכים להתחבר והולכים לעשות שם שינוי תנועתי משמעותי, יחסית למה שאנחנו מרגישים. תהיה פה כיכר שגם א' תסדיר את התנועה. ב', תשקף את

המהירות. וגם תהיה איזושהי מבואה יפה לאזור המתחדש הזה.

מי שלוקח שמאלה יראה מצד ימין שאנחנו עושים שם עכשיו כיכר, עושים שם חנייה זמנית. יש שם אזור שהוא ללא שימוש כרגע. ומאחר ואנחנו לא מאמינים בחוסר שימושיות, אנחנו נכשיר אותו להיות סוג של חנייה, ובעתיד יהיו שם -

איפה?

**משה אופיר:**

פנית שמאלה בכיכר החדשה? לצופים?

**שי רוזנצוויג:**

איפה החנייה שאתה עושה?

**משה אופיר:**

צמוד לצופים. יש שם אזור, אתה תראה. תגיע לשם, תראה שהוא די פנוי, בנוי לקראת, אריה זיסמן, קב"ט.

**שי רוזנצוויג:**

**\*\*\* מר אריה זיסמן נכנס לישיבה \*\*\***

אוקיי. מצד שמאל יהיו דברים קטנים שנגענו בהם. זאת אומרת מחדשים את מסלול הריצה וקפיצה לרוחק. בתוך החנייה של המתנ"ס, הסדרנו שם את החנייה של המתנ"ס. הוספנו חניות משני צידי הכביש. הוספנו שם עשרות חניות, חניות נכים. יש שם שינוי תנועת. יש שם מעברי חצייה, הגיע הזמן, אחרי 40 שנה, לכל מי שצריך כדי להסדיר את האזור הזה, שעד היום, בואו נגיד את האמת, מאוד עמוס. מוסדר הוא לא היה. וזה משהו שאנחנו בשלבים אחרונים של הסיום שלו.

**שי רוזנצוויג:**

כל העבודה הציבורית במקטע הזה, בחלקה הגדול מושלם. כאשר האספלט, שכבה שנייה תיעשה בסוף, מסוג הדברים שעושים בסוף. וכמובן פיצ'פקס עושים בסוף. ואנחנו עובדים כרגע, מנסים לקדם חלק מתכנון ופיתוח האזורים הציבוריים. יש גנים ויש מקומות שאנחנו יכולים לקדם אותם עכשיו ולא לחכות איתם עד הסוף. במיוחד אלה שנמצאים בקצוות. זה לגבי הנושא הזה. שאלות?

לגבי השצ"פים.

**ערן אביטל:**

אז אני אומר. פה יש מספר אזורים ירוקים, בסדר?

**שי רוזנצוויג:**

יש איזה שישה כאלה. חלק מהם, אזורים שצ"פים שתדעו, מחולקים אקסטנסיבי ואינטנסיבי. אקסטנסיבי זה מה שנקרא יותר פרא מסודר, ואינטנסיבי זה יכול להיות מתקנים TRX, גינת כלבים, whatever. כל אחד עם הייעוד שלו. התכנון המקורי, ואני לא כרגע נכנס למה, כמה ואיך, היה מאוד דל.

ואנחנו נאבקנו ונאבקים רבות כדי לשפר ולהרחיב משמעותית את התחולה של השטחים הציבוריים האלה, על מנת שבאמת, שזה ייתן מענה כמו שצריך. ואנחנו בינתיים נוחלים הצלחה סבירה ועוד לא סיימנו. זהו, זה לגבי נופיה.

רגע, רגע, לגבי נופיה. אפשר לשאול?

**משה אופיר:**

אתה יכול לשאול, בטח.

**שי רוזנצוויג:**

מה לוחות הזמנים של הפרויקט הזה? זה מה שמעניין אותי.

**משה אופיר:**

תיכף. הוא עוד לא סיים. אז אולי, אנחנו עדיין בנופיה.

**ליאת ה. זולטי:**

שי כבר דיבר על זה, כיכר כרכום, זו בעצם הכיכר שאנחנו הולכים לבנות ולהקים. עוד פעם, התמצאות. זה רחוב כרכום. שמאלה, אולם הפיס. צופים. אוקיי? זו הכיכר שדיברנו קודם. תמונות קצת מהשטח. אחרי שהשלמנו ריצופים, מערכות תת קרקע כמובן כבר קיימות. ניקוז, ביוב, תשתיות לעמודי תאורה, חברת חשמל ואספלט שכבה ראשונה. כנ"ל.

**יגאל חדד:**

עבודות שביצענו, כפי שאמרתי מערכות תת קרקעיות, ניקוז, ביוב, חשמל ותקשורת. ריצוף מדרכות. המדרכות שביצענו הן המדרכות שבעצם לא גובלות עם הבתים העתידיים, כדי לא לפגוע במהלך הבנייה. הן יבוצעו רק לאחר הקמת הבתים. אספלט שכבה ראשונה ועמודי תאורה.

עבודות שאנחנו מבצעים כרגע, כיכר כרכום, חניית מצעים זמנית. כפי שהסביר שי. שביל גישה למצפה, שאנחנו כבר עובדים עליו -

- משה אופיר:** מה זה חניית מצעים?
- שי רוזנצוויג:** מה שאמרתי לך. החנייה העצמאית הזאת שעושים מצד ימין, על השטח -
- משה אופיר:** אה, החנייה שם. אז מה זה מצעים? חנייה זמנית זה לא זה.
- שי רוזנצוויג:** לא, זמנית תהיה ... לא עושים שם אספלט או משהו כזה.
- יגאל חדד:** מבחינת ההשקעה היא השקעה מינימלית. שביל גישה למצפה, אנחנו מרצפים אותו באבן משתלבת. פירקנו כבר את האספלט,
- שי רוזנצוויג:** למצפה. שיהיה ... שמוביל ישירות לבית הכנסת. וזה שמקביל לו, הוא באמת לא נראה טוב ודל. הכנסנו אותו לתכולת העבודה של הפרויקט, אם כבר אז כבר. ומרצפים אותו ועושים המשכיות יפה ונגישה וטובה.
- יגאל חדד:** עבודות שאנחנו כרגע גם מבצעים זה צביעת כבישים והצבה של תמרורים. עבודות להמשך, זה בעצם שלב ב', זה כל עבודות השצ"פים, האזורים שדיבר עליהם שי קודם. יש שישה שצ"פים. סך הכל 6.5 דונם שאנחנו כרגע בשלבי תכנון שלהם. יש להם את הריצוף של המדרכות הפנימיות ואספלט שכבה סופית. ויש לנו גם עוד עבודה של גינון בכל מיני מקומות.
- ליאת ה. זולטי:** אז אם יש שאלות.
- משה אופיר:** לוחות זמנים, שאלתי מקודם. לא אמרתם.
- שי רוזנצוויג:** פחות או יותר, אנחנו לא יכולים להתחייב, אבל אתה יכול להגיד פחות או יותר איפה אתה כרגע נמצא פה? אתה נמצא בעבודות שקרובות לביצוע, נכון?
- ליאת ה. זולטי:** כן.
- שי רוזנצוויג:** מה גודל שאתה יודע להגיד? כי העבודות שלב ב' זה בד בבד עם הבנייה של הבתים עצמם. זה ברחוב. זה תלוי בבתים.
- יגאל חדד:** תלוי ביזם.
- שי רוזנצוויג:** תלוי ביזם. כשהם יסיימו לבנות,

- משה אופיר:** כתוב פה עבודות קרובות לביצוע. ... זה מדובר על פיתוח. זה שלב א' 2.
- שי רוזנצוויג:** אתה יכול להגיע על השלב א' 2.
- משה אופיר:** מתי זה שלב א' 2? מתי מסיימים? שנדע. פרויקט ולא יודעים מתי הוא מסתיים.
- שי רוזנצוויג:** הבין את המשימה. קדימה.
- יגאל חדד:** התחלה של כל השלב הזה היא ב-1.2. עתידה להסתיים תוך -
- משה אופיר:** א' 2?
- יגאל חדד:** כן. ארבעה חודשים אמורים לסיים את השלב הזה. ואני מעריך, סוף מאי. שצ"פים, כמו שאמרתי, זה בשלבי תכנון. ברגע שנקבל תקצוב לשצ"פים נדע מתי נוכל להתחיל ולסיים. מבחינת העבודה של השצ"פים, מעריך גם שלושה, ארבעה חודשים. ברגע שנקבל תקצוב -
- שי רוזנצוויג:** אני רוצה פה לדייק. יש תקצוב לשצ"פים. אנחנו לא חיים איתו. אנחנו רוצים יותר כי אנחנו רוצים לעשות יותר. לכן אנחנו כרגע יכולים לעשות את מה שהוקצה לנו בדלות המקורית שתוכננה. אנחנו בוחרים לעשות פה איזשהו מהלך, גם מול משרד השיכון וגם מול מי שצריך, על מנת לקבל תקציבים נוספים.
- ולכן כרגע, בהחלטה שלי, לא לרוץ על מה שנתנו לנו, כי אני לא מרוצה ממנו. להביא עוד כספים, עוד משאבים. בינתיים לתכנן, לצייר את החלומות שלנו כמו שאנחנו רוצים אותם, ולנסות להתאים את המציאות כמה שיותר לחלומות. אני מניח שזה איפשהו שם באמצע.
- אם היה לנו את התכנון עכשיו, ואת התקציב, הייתי יכול להתחיל בחלק מזה עכשיו. ולכן מאחר וזה לא קורה, אז אני אתחיל ברגע שאני אוכל. אז אני לא יודע להגיד לגבי זה אם זה חודש חודשיים או חצי שנה.
- אלחנן גבריאלי:** אפשר לשאול שאלה?

- שי רוזנצוויג: כן, בטח. זה מפריע לך ששואלים שאלות?  
משה אופיר: רגע, זה לא אומר שסיימת.
- שי רוזנצוויג: לא, לא אומר שסיימת. אני רק שאלתי אם זה מפריע לך.
- אלחנן גבריאלי: בעצם מתי היזמים יכולים לעלות -  
שי רוזנצוויג: הם היו כבר.
- ליאת ה. זולטי: הם בתהליך. הם כבר שם. הם בונים.  
אלחנן גבריאלי: היזם כבר -
- משה אופיר: בעלי בתים פרטיים עלו כבר. סיימת?  
אלחנן גבריאלי: כן, כן, קיבלתי תשובה.
- משה אופיר: יש קשר בין השלבים, א'2 ושלב ב', לבין העבודות הפרטיות של אנשים שבונים את הבתים שלהם?  
יגאל חדד: אמרנו. שלב ב' יהיה רק אחרי סיום העבודות הפרטיות.
- משה אופיר: שלב ב' אחרי סיום העבודות הפרטיות. זה רק הריצוף, האספלט.
- שי רוזנצוויג: בפינישים יש קשר. צריך שהם יסיימו.  
משה אופיר: אז א'2 הם לא ... בבתים הפרטיים.
- שי רוזנצוויג: חלק כן, כי זה שם. חלק לא. מה שנמצא שם ממש, אין טעם לעשות עכשיו, לשים עכשיו מתקנים. זה ייהרס.
- משה אופיר: זה שצ"פים זה מתקנים אתה מתכוון?  
יגאל חדד: כן. שטח מיגוני.
- משה אופיר: אני יודע מה זה שצ"פ. יש שם גני ילדים?  
שי רוזנצוויג: גני שעשועים?
- משה אופיר: לא.
- שי רוזנצוויג: גני ילדים? לא.
- משה אופיר: השצ"פים אני מתכוון לגני שעשועים מה שנקרא.
- עו"ד גיתית שרמן: לא שב"צים.
- שי רוזנצוויג: עוד שאלות, חבר'ה?
- משה אופיר: סליחה, שי. אני רוצה להבין. המועצה, לא הייתי בשום ועדת בנייה מאז שהצטרפתי למועצה, אבל אני רוצה לשאול. אנשים קיבלו אתרי בנייה והם יכולים



**שי רוזנצוויג:** כביש הגישה ליישוב, הכביש שלנו ליישוב והש"ג, איפה הוא?

**יגאל חדד:** בואו ננסה לדמיין. הכביש הוא פה, איפשהו כאן. פחות רואים אותו. כאן אנחנו מגיעים לכיכר של הש"ג.

**שי רוזנצוויג:** זה הש"ג. זו הכניסה. **יגאל חדד:** וכאן ממשיכים לעלות ליישוב. מצד שמאל, מה

שנקרא שבירה חזקה, יש כניסה לאיזשהו מול עתידי שאמור להיבנות בחלק הזה. החלק היותר מערבי ישמש למרלו"ג, מבנה אחד שחציו יהיה מרכז מסחרי, והחלק השני יהיה מרלו"ג. בעצם זו ההתחברות... כרגע. הכיכר הזו גם יושבת על כביש ההובלה לתוך היישוב. זה חלק מהכביש, שאנחנו גם כאן יוצרים כיכר, שהייעוד שלה זה בעצם להיכנס לתוך אזור התעשייה.

**משה אופיר:** זה ליד אזור התעשייה הקיים? **יגאל חדד:** כן. ... החלק הדרומי שלו זו כניסה לתוך אזור

תעשייה בעצם הישן. מה שאנחנו רואים פה זה את מערך הכבישים, מדרכות מסומנות בכתום. כיכרות אנחנו רואים. כל מה שביניהם זה בעצם מגרשים פרטיים. מי שכרגע בונה פה זה בעל הקרקע הפרטי הזה. הוא לא בונה, הוא בעצם חוצב. אתם בטח שומעים, וגם רואים את כל החציבות שנעשות פה. אז זו בעצם הכנה לקראת הבנייה של המרלו"ג והמול.

**משה אופיר:** זה מגרש 10 מה שנקרא. **יגאל חדד:** מגרש 10.

**דובר מהקהל:** אפשר שאלה לגבי החציבה? **שי רוזנצוויג:** לא.

**יגאל חדד:** עבודות שביצענו בפרויקט זה בעצם כל המערכות

התת קרקעיות, ניקוז, ביוב, חשמל ותקשורת. ריצפנו מדרכות. גם כאן ביצענו מדרכות רק שלא גובלות עם המגרשים שעתידים להיבנות. והצבנו עמודי תאורה, הקמנו עמודי תאורה.

התחלתם עם מגרש 10 פה?	<b>משה אופיר:</b>
לא, אזור התעשייה. אזור התעשייה, פארק העסקים. מה שאנחנו עוסקים בו כרגע זה בעצם פיתוח העבודות הציבוריות. חשמל, ניקוז, אני שואל, זה כולל את כל המגרשים? כן. ענית.	<b>שי רוזנצוויג:</b>
זה בעצם כל המתחם של אזור התעשייה, שאמור לשרת את כל אזור התעשייה החדש. אז כל התשתיות בוצעו.	<b>משה אופיר:</b>
כביש הביטחון, שעכשיו בונים אותו, זה התוואי הסופי שלו?	<b>שי רוזנצוויג:</b>
כן.	<b>משה אופיר:</b>
התוואי של המגרשים, הטופוגרפי, הטופוגרפיה של המגרשים תהיה יותר נמוכה בעצם. לא בהרבה. זה תואם את הטופוגרפיה של המבנים העתידיים.	<b>יגאל חדד:</b>
כשהמבנים יקומו זה יעשה יותר הגיון ממה שזה נראה כרגע.	<b>ערן אביטל:</b>
יש הפרשי גובה מאוד גדולים בין המבנים. עבודות שאנחנו מבצעים כרגע זו כיכר שהסברתי קודם, על כביש פינתי שאנחנו כרגע מצפים לקבל את האישור שלהם לביצוע. חיבור כביש הכניסה למגרש 10, גם הסברתי קודם שאנחנו כרגע עובדים עליו. דרך הביטחון, ה... זה דרך ביטחון הדרומית, אנחנו כרגע מבצעים את דרך הביטחון הצפונית. זו בעצם דרך ביטחון שמקיפה את כל אזור התעשייה.	<b>יגאל חדד:</b>
הכביש התלול הזה שרואים שם, זה כביש הביטחון שהוא אמר. זה דרך הביטחון הדרומית?	<b>משה אופיר:</b>
כן. כשהמבנים יקומו, זה הדרומית?	<b>שי רוזנצוויג:</b>
זה הדרומית.	<b>משה אופיר:</b>
זה הדרומית.	<b>יגאל חדד:</b>
של השטח הזה.	<b>אלחנן גבריאלי:</b>

**שי רוזנצוויג:** כן. של פארק העסקים. דרומית לו יש עוד פארק קטן. נכון.

**אלחנן גבריאלי:** עבודות להמשך זה גם פה, מדרכות. אותו ... שיש לנו בנופיה, גם פה מדרכות ואספלט, נבצע אחרי הכניסה של בעלי הקרקעות לבנייה.

**שי רוזנצוויג:** לוחות זמנים לעבודות הקרובות? מוערך.

**יגאל חדד:** אנחנו יודעים שכל מה שאנחנו רואים פה בעצם עבודות קרובות זה משהו כמו חצי שנה מהיום. חצי שנה, שבעה חודשים.

**אלחנן גבריאלי:** עד שלב ב'. ... מתייחס לשלב א'2.

**שי רוזנצוויג:** כן. אני רוצה להרחיב בנושא הזה, בסדר? שנייה, בסדר. לא ביחד. פה בש"ג שלנו, הש"ג שלנו, איפה שיש היום את השלט של מירב 'אמא מחכה לך לגיא דלאל', השלט הזה מתישהו יורד, ובעצם מה שעושים פה זו כניסה לפארק העסקים. זאת תהיה הכניסה. זאת אומרת כשאתם תגיעו לכיכר, זו הכיכר,

**משה אופיר:** יהיה לכם או לקחת קצת ולהיכנס לפארק העסקים. או ללכת דרך, ללכת ולצאת מהיישוב או להיכנס. כשייכנסו מפה, בעצם הכניסה תהיה מפה. פה יהיה אזור חנייה. מי שימשיך ככה זה יותר לאזור התפעולי. זה לא לי ולך, זה יותר לאזור התפעולי, אבל הכניסה למול מה שנקרא, יהיה פה מרכז מסחרי עם חנייה גדולה ולא מעט מקומות אטרקטיביים שנוכל לבוא ולרבוץ שם. וזה יהיה באזור הזה.

**שי רוזנצוויג:** החלקים האלה מופרדים בעצם. תהיה פה סוג של הפרדה. גם ברמה הביטחונית. לא ניכנס לזה, אבל ש"ג, בידוק ותהיה הפרדה בין המפעלים שיימצאו פה לבין האזור הזה, שהוא יהיה יותר סטרילי. אגב, יש דברים שלא תוכננו בתכנון המקורי ואנחנו היינו צריכים להוסיף אותם. הכיכר שהוא דיבר עליה, בעצם כשאתם נוסעים, אז ליד אזור התעשייה הישן

שיש לנו, יש שם כיכר. כיכר ששוב, התפקיד שלה, אני את הכיכר הזאת הייתי צריך אותה אתמול, אם אפשר. אנחנו רוצים לוודא שהתנועה שם תהיה מוסדרת.

שם יוצאות משאיות עפר.

בערך, כן.

בשלב של העבודה תמיד יש -

אנחנו רוצים שהתנועה שם תהיה מוסדרת. למזער את הסיכוי לתאונות, חס וחלילה. וגם לעשות פה איזושהי מבואה יפה בכניסה לפארק הזה. נעצב אותה יפה. זה יהיה משהו שהוא בעצם וולקאם כזה ליישוב. דרך הביטחון היא דרך שהיא טובבת. יש אלמנטים ביטחוניים שאנחנו עובדים אליהם, שאנחנו לא ניכנס.

אנחנו צריכים לוודא שהעבודות האלה מסתיימות כמה שיותר מהר. שם גם אני אומר לכם שאמרו פה פיצוצים. אז חלק מהמקומות חפירה סטנדרטית וקדיחה עובדת. חלק מהמקומות חייבים לעשות פיצוצים מבוקרים. פיצוצים בדרך כלל, הקבלן בא, עושה פיצוץ ניסיון, רק כדי לראות איך הקיר מגיב. ואת זה עושים, אחרי שאנחנו מקבלים לא מעט אישורים. אז בסשן הזה כבר אנחנו אחרי.

נעשה פיצוץ ניסיון. ... יותר מדי, אם נמנן את מה שצריך כדי שהפיצוצים הבאים יהיו מותאמים. מטרת הפיצוץ היא בעצם לאפשר חפירה טובה ומהירה יותר. וזה מה שאנחנו עושים. להוריד הר לוקח הרבה זמן. מי שייסע לשם יראה שעובדים. עובדים ... זאת אומרת מקומות שזה נראה כאילו שזה הפך להיות איזושהי מגרסה. זה הרבה חציבה. ככה זה, כדי לבנות פארק עסקים. זה נצטרך לעבור. אי אפשר, במיוחד באזור ותואי כזה שהוא הררי מאוד מאוד קשוח. סלעים. לא פארק ליד הים. מאוד מאוד קשה. זה לוקח זמן לעשות את זה.

המטרה שלנו היא לקדם את העבודה הציבורית מצד

**משה אופיר:**

**שי רוזנצוויג:**

**אלחנן גבריאלי:**

**שי רוזנצוויג:**

אחד כמה שיותר מהר. וגם לקדם את שאר המגרשים כדי שהם יוכלו להיכנס ולהתקדם. עניין, לטעמי, מקצה לקצה שלו עוד כמה שנים. זאת אומרת שואלים אותי, חושבים שעוד שנה או שנתיים אני אוכל לשתות שם ארומה, אני לא בטוח. אבל אולי עוד שלוש שנים כן. לא אומר שהכל יהיה מוכן, אבל בהחלט אני רוצה שעד סוף הקדנציה הזאת אנחנו נוכל לשתות שם ולשתות קפה.

אני רוצה לשאול לגבי -

**משה אופיר:**

רגע, רגע, שנייה, שנייה. רק לסיים. זה עניין של כמה שנים ולא כמה חודשים. וקחו בחשבון שכל העבודות של 2'א' זה משהו שיתחיל בקרוב יחסית. יהיו שם גם הסדרי תנועה זמניים. ואני מראש מבקש את ההתחשבות ואת ההבנה של כל מי שיצא מהיישוב בשעות האלה. שאלות. נעשה לפי סדר.

אני רוצה לשאול.

**משה אופיר:**

בבקשה.

**שי רוזנצוויג:**

לא הבנתי לגבי לוח זמנים. מתי היזמים, אלה שרכשו את המגרשים, מבחינת המועצה יכולים להתחיל ולבנות את המפעלים שלהם?

**משה אופיר:**

כן. מגרש 10 -

**יגאל חדד:**

אני מדבר לא על מגרש 10. זה משהו אחר, שעליו יש לי שאלות אחרות. אני מדבר על המגרשים האחרים.

**משה אופיר:**

בזה אני פחות עוסק. כי אנחנו לא נותנים מענה למגרשים הפרטיים.

**יגאל חדד:**

מגרשים של משרד המסחר והתעשייה אני מדבר.

**משה אופיר:**

רגע, אני אענה.

**עו"ד גיתית שרמן:**

הוא הפרויקטים -

**שי רוזנצוויג:**

של השטחים הציבוריים.

**עו"ד גיתית שרמן:**

לשטחים הציבוריים. וזה מה שהוא מתכלל. המועצה זה בעצם באחריותה בצד הפרויקטאלי להביא את כל השטחים הציבוריים ואת כל התשתית הציבורית לידי מימוש. ואת זה הוא עדכן. עכשיו, אתה שואל לגבי

**שי רוזנצוויג:**

- שאר המגרשים. את יכולה -
- משה אופיר:** לא, אני שואל לגבי מתי יסתיים הפיתוח -
- שי רוזנצוויג:** הוא לא יודע להגיד לך בשם המגרשים הפרטיים.
- עו"ד גיתית שרמן:** רגע, אני אגיד.
- משה אופיר:** לא בשם המגרשים הפרטיים. נגיד שאני יזם, רגע,
- שי רוזנצוויג:** לא, אני מסביר לך. הוא מביא תשתית עד המגרש.
- משה אופיר:** עד המגרש.
- שי רוזנצוויג:** זהו.
- משה אופיר:** מתי יהיו תשתיות עד המגרש? זה מה שאני שואל.
- עו"ד גיתית שרמן:** יסתיים, והדרך היחידה שהיזמים יוכלו להיכנס להתחיל לעבוד זה כשהם יסיימו. אני לא מדברת כרגע על מגרש ספציפי כזה. יסיימו את התוכנית בינוי, ויוציאו היתר. ברגע שיוציאו היתר בנייה,
- שי רוזנצוויג:** השאלה שלו הייתה אם זה מגיע עד הזה. כל המגרשים, הכל מגיע.
- משה אופיר:** מתי הוא מסתיים? התשתית שלהם -
- עו"ד גיתית שרמן:** הוא סיים.
- שי רוזנצוויג:** הוא סיים. התשתית מגיעה לכל מגרש.
- עו"ד גיתית שרמן:** היום אם יגישו בקשות להיתר, הם יכולים להתחיל לעבוד. אבל אין עדיין בקשות ...
- שי רוזנצוויג:** לא התבקשת.
- משה אופיר:** אבל התשתיות לא מוכנות.
- שי רוזנצוויג:** אנחנו דאגנו להביא להם ביוב, חשמל, כל מה שצריך, עד המגרש. עכשיו, המגרש שלהם -
- משה אופיר:** כבר עכשיו יש לכל מגרש?
- שי רוזנצוויג:** כן. כן.
- משה אופיר:** אז אני מבין ממה שאתה אומר לי, שלמעשה הכדור עכשיו בידיים של היזמים,
- שי רוזנצוויג:** בחלקו כן, ובחלקו לא. יש לי עוד פה חודשים של עבודה.
- משה אופיר:** אז זה מה שאני שואל.
- שי רוזנצוויג:** לגבי הבנייה, אם עכשיו יזם, סתם דוגמה, מגרש 6 יש לו היתר, הוא מבחינתי יכול להתחיל לעבוד. אני לא מפריע לו.

- משה אופיר:** חלק מהמגרשים כבר אפשר להגיש זה?  
**שי רוזנצוויג:** כן.
- משה אופיר:** אוקיי. אז זה דבר אחד. עכשיו אני שואל, אולי לא אתה הבן אדם המתאים, אבל אנחנו רואים במגרש 10 עבודות חציבה ניכרת ביותר. אני שואל, ומוציאים שם משאיות בעשרות, לא יודע בדיוק כמה.
- שי רוזנצוויג:** מה השאלה?  
**משה אופיר:** של החומר מה שנקרא אגרגט.
- שי רוזנצוויג:** כן. כן.  
**משה אופיר:** האם המועצה, יש לה איזשהו סידור כספי לגבי המשאיות האלה?  
**שי רוזנצוויג:** כן.
- משה אופיר:** ומה הסידור הכספי.  
**עו"ד גיתית שרמן:** זה עניין של מגרש 10, בניין פרטי. והוא -
- משה אופיר:** החומר שם הוא פרטי?  
**שי רוזנצוויג:** אה, מגרש 10 ספציפית?  
**עו"ד גיתית שרמן:** הוא מדבר על מגרש 10.
- משה אופיר:** אני לא יודע.  
**שי רוזנצוויג:** המגרש הזה פרטי.  
**עו"ד גיתית שרמן:** זה פרטי, זה שלהם.
- משה אופיר:** זאת אומרת כל החומר שהוא מוציא, המועצה לא מקבלת שום דבר מזה?  
**עו"ד גיתית שרמן:** זה שטח פרטי. הוא זכה במכרז. אנחנו לא בעלי הזכויות במגרש הזה.
- שי רוזנצוויג:** יש שם ... משלו. הכל שלו.  
**עו"ד גיתית שרמן:** אני לא מבינה את השאלה.
- שי רוזנצוויג:** אבל כל מה שמסביב -  
**משה אופיר:** זאת אומרת הוא קנה את המגרש, מהמנהל.
- עו"ד גיתית שרמן:** וכל החומר שהוא מפנה ממנו הוא שלו?  
**עו"ד גיתית שרמן:** בהתאם לנהלי המנהל. אנחנו לא יודעים, משה.
- משה אופיר:** היה איזשהו הסכם שהמנהל לוקח איזה חלק מהזה?  
**שי רוזנצוויג:** בשטחים הציבוריים, בכל מה שאנחנו עשינו בעבודות, כל החומר שאנחנו הוצאנו, כן.

בשטחים הציבוריים.	<b>משה אופיר:</b>
כן, כן.	<b>שי רוזנצוויג:</b>
השטח הפרטי שעובדים כעת זה לא -	<b>משה אופיר:</b>
זה בינו לבין המנהל.	<b>עו"ד גיתית שרמן:</b>
זה בינו לבין המנהל. הוא יכול לעשות עם זה מה שהוא רוצה.	<b>שי רוזנצוויג:</b>
אנחנו אין לנו איזשהו שום רווח מזה.	<b>משה אופיר:</b>
שלו? של הפרטי? לא. גם הבית שלי, כשבניתי, מישהו זה? לא, זה היה שלי. המועצה לא התחלקה, לא יודע מה בניתי.	<b>משה אופיר:</b>
כן, כי אתה חדש ביישוב.	<b>שי רוזנצוויג:</b>
האמת, אני אפילו לא יודע איפה אתה גר.	<b>משה אופיר:</b>
בסדר גמור. אני הזמנתי אותך כמה פעמים לעל האש ולא באת. היית בא, והיה יודע. טוב, קליק.	<b>שי רוזנצוויג:</b>
רציתי להגיד שאני רוצה בעצם ... של אספלט, שזה בדרך כלל אחרי העבודות של התשתית, כמו ששאלת קודם. יש כבר חיבורים לכל המגרשים הפרטיים. השלב הזה מראה גם את העבודה הזאת.	<b>יגאל חדד:</b>
אגב, זה נראה כמו ...	<b>שי רוזנצוויג:</b>
זה באזור התעשייה? או בנופיה?	<b>משה אופיר:</b>
כל זה באזור התעשייה.	<b>שי רוזנצוויג:</b>
אתה יכול לראות אותם ... של שוחות הביוב, הניקוז. ... ביוב וניקוז קיימות כבר על הכביש, וגם על המדרכה. זה מה ששאלת קודם.	<b>יגאל חדד:</b>
טוב, תודה רבה.	<b>ליאת ה. זולטי:</b>
תודה רבה ליגאל. וסע בדרכים טובות ותוביל אותנו לאן שצריך.	<b>שי רוזנצוויג:</b>

#### 4. הצגת מרכז גישור.

יעלה ויבוא מר רוני קלינסקי. פרשת השבוע וייגשר. אז אנחנו, ואני בכמה מילים אומר, ביקשתי מרוני לבוא היום כדי להציג את מרכז הגישור. גם לפני	<b>שי רוזנצוויג:</b>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------

חברי המועצה החדשים. מי שלא מכיר, גם בפני הציבור שרואה אותנו עכשיו ובשידורים החוזרים בהמשך השבוע.

רוני, רק לסבר ולהזכיר, רוני הגיע בקדנציה הקודמת עם רעיון להקים את מרכז הגישור, בעצם הוא והשותפים שלו, לא נכנס כאן לדברי אף אחד, אבל אנחנו עבדנו ביחד. ראינו בזה ערך רב, בהקמת מרכז גישור באלפי משנה. הרחבת סל השירותים לתושב. וכו' וכו'. ומכאן זה שלך. הוא עושה עבודה מצוינת לדעתי, ומכאן זה שלך. בבקשה.

קודם כל ערב טוב. יחד איתי נמצאים דבורית, אליס, סיגלית, וישי. אנחנו בעצם צוות ההקמה של מרכז הגישור. התחלנו ביחד לפני,

... גם מישל,

לא, אני לא בהקמה.

היא לא בצוות ההקמה. וגם עכשיו היא במועצה אז יש דיסטנס. אני פונה אליה דרך -

אני בטוח שתמצאו דרך לגשר.

אנחנו למעשה לפני כחמש שנים פנינו למועצה, לשי, וביקשנו להקים מרכז גישור. ולשמחתי נענינו ויצאנו לדרך. אנחנו נציג את זה בקצרה. הייעוד שלנו, כפי שאתם רואים, זה יצירת ערוצי תקשורת וצמצום מחלוקות וסכסוכים בינאישיים, וכלל חברתיים, באמצעות מפגשי גישור. ליד מסגרות קהילתיות וחינוך לתקשורת חיובית ומתקדמת.

איך אנחנו עושים את המשפט הפומפוזי הזה למציאות? אני אתחיל דווקא דרך שלושה מקרים, או שלוש דוגמאות. הדוגמה הראשונה קשורה בממש לפני כמה שבועות, כשהתחילה שנת הלימודים, בשבוע שלפני פתיחת שנת הלימודים הייתה פנייה של אמא של ילדים בחטיבת הביניים, כאלה שעלו לכיתה ז'. והם ביקשו שמהר מהר נבוא לעזור להם לפתור סכסוך קשה בין עשרה ילדים באלפי מנשה, שהיו מעורבים בסכסוך עם קבוצת ערבים בוגרת

**רוני קלינסקי:**

**שי רוזנצוויג:**

**מישל מידן-ינקו:**

**רוני קלינסקי:**

**שי רוזנצוויג:**

**רוני קלינסקי:**

מהם בכמה שנים, במתחם G. הבעיה לא הייתה בין היהודים לערבים, כי בערבים המשטרה טיפלה. הבעיה הייתה זה דווקא יהודים, שכעסו על זה שלא כולם באו לעזור במאבק מול הקבוצה של הערבים. ואנחנו באמת נענינו ולמחרת, ביום שישי, יומיים לפני פתיחת שנת הלימודים, כינסנו את האימהות עם הילדים, והיה מפגש, סיגלית השתתפה בו, אז סיגלית, ספרי ממש בקצרה מה קרה.

## סיגלית:

ככה. היה מפגש של בערך תשעה ילדים או עשרה ילדים, שהם לפני העלייה לכיתה ז', לכיוון החטיבה. רוני אמר פחות או יותר מה קרה במתחם G, אבל מה שזה יצר אצלם, לא המקרה עצמו, מה שזה יצר אצלם כקבוצה, והייתה קבוצה מאוד מאוחדת, שהם גדלו ביחד מהגן, והמצב הזה ב-G גרם להם לערעור בתוך הקבוצה, בין הילדים עצמם. עכשיו, האימהות זיהו את הבעיה, והם, כמו שרוני אמר, פנו אלינו. כינסנו את הילדים, כינסנו את האימהות בבית של אחד הילדים, ועברנו איתם ממש, שאלנו אחד אחד שיספר. כל אחד סיפר. והצלחנו להבין, רוני ואני הצלחנו להבין מהסיפור הזה, האמת שיש להם, יש את המנהיג שמנהיג את הקבוצה, והבנו שיש כאן בעיה ביניהם, שהם מפחדים שלא כולם היו שווים מבחינת ההשתתפות, לא כולם תרמו. חלק מבחינתם ברחו.

בקיצור, היו מחלוקות בין הילדים עצמם. ובמסגרת הגישור שעשינו, שזה היה גישור מאוד מרתק ומאוד מרגש בסופו של דבר, זיהינו את הילד "הבעייתי" במירכאות כמובן, שכולם באו אליו בטענות, שהוא היה ככה יושב בפניה ולא דיבר מילה.

אבל בסופו של דבר הבאנו את הקבוצה לידי מצב שהם השלימו עם העובדה שהילד לא עזר, מכיוון שהעלינו בפניהם את העניין שיכול להיות שילדים לא ישר נכנסים למלחמה, אלא הם מפחדים או משהו להיכנס. בקיצור, הצלחנו להביא את הקבוצה למצב

של התחברות מחדש. וככה גרמנו להם בעצם לעלות לחטיבה, כשהם לא עם איזשהו משקל על הלב, אלא הם פתרו את הבעיה הזאת. זה היה מאוד מרתק. זה לא היה גישור ...

כעבור כמה ימים האימהות צלצלו להגיד שהכל הסתדר ביניהם. הילד שהחרימו אותו החזירו אותו חזרה לקבוצת הווטסאפ, ולמעשה הדבר מבחינתי שהיה חשוב זה היה לראות שאני יכול להשתמש במושגים משפת הגישור, שליבנו אותם כשהם היו בד', כחלק מתוכנית הפעילות של המרכז היה ללמד גישור כבר מכיתה ד'. וברגע שהשתמשנו במושגים האלה, זה דיבר אליהם. המקרה השני, מועדון הספורט. ישי, ממש בקצרה.

**רוני קלינסקי:**

אז ככה. במועדון הספורט היה סכסוך מאוד גדול בין 56 המשפחות לבין ... שהשתתפו מתוך הסכסוך הזה. מועדון הספורט. המשפחות, בין המועדון, המדריכה החיצונית בעצם שהייתה מנהלת את השחייה, קבוצות השחייה. הסכסוך נע בנושא הכספי בעיקר. מי גובה את הכסף, איך מועבר הכסף, איך מנהלים את הכסף. זה טען שהכסף לא עובר מספיק, אלה טענו שהיא לא מקבלת מספיק. בקיצור, הבאנו את כל הצדדים, האמת שדי הופתעתי גם כן מהנכונות של כל הצדדים לשתף פעולה.

**ישי:**

והגענו עם כולם להסכמות, גם מבחינת חלוקת ... האימון של הקבוצות התחרותיות שהוא אמור לסייע, כי מועדון הספורט נתן להם X שעות, זה היה בתקופת קורונה, היה ... שעות לתת שעות פעילות לקבוצות.

בקיצור, הצלחנו למצוא איזושהי נוסחה שבעצם תיתן מענה הן למשפחות, הן למועדון הספורט והן למדריכה בעצם, שבעצם ניהלה את כל מה שקשור בשחייה התחרותית. היא בעצם גבתה את כל הכספים. עשינו כזה סדר. גם עשינו סדר כספי, איך צריך להיות, איך צריך להתנהל. ועבד יפה מאוד.

- רוני קלינסקי:** תודה, ישי. המקרה השלישי, אני מבין רק שזה סכסוך בין שכנים. שזה בדרך כלל הנושא הפופולרי שיש בכל מרכזי הגישור בארץ, וגם באלפי מנשה. ולמעשה אני אטשטש את הפרטים, מסיבה של סודיות, כמובן. מישהו עושה מנגל על המרפסת, מנגל במרפסת?
- משה אופיר:** כן, על המרפסת. העשן יורד לחדר שינה של הבית שלי. והשכנים משתגעים ועוד שנייה מתפוצצים אחד על השני. שלושה מפגשים.
- שי רוזנצוויג:** כנף אחת יכולה לפתור, מזמינים אותם לאכול.
- רחל שטיינר:** לא, אנחנו אמרנו שנבוא לשטח לראות מה המצב, ושיכינו על האש. אבל זה נפתר בשלושה מפגשים.
- רוני קלינסקי:** קצת מספרים: אנחנו מדברים על 92 גירושים של למשל בתחום של שכנים, עסקים, משפחה.
- משה אופיר:** למה זה? לשנה? לכמה זה?
- רוני קלינסקי:** זו למעשה השנה החמישית.
- שי רוזנצוויג:** לא, המספרים האלה נכונים מתחילת ההקמה?
- משה אופיר:** אה, מההקמה.
- רוני קלינסקי:** כן. אבל זה אומר 1,140 שעות של גישור, כי חלק גדול מהגישורים הם לא פגישה חד פעמית. נניח כשעושים גישור של גירושין, זה יכול להיות בין 5 ל-10 פגישות, כל פגישה לוקחת שעה וחצי. 270 תיקים שאנחנו עושים, שחלק מהמקרים האינטקטים פותרים את הבעיה,
- משה אופיר:** מה זה אינטק? אני לא יודע.
- רוני קלינסקי:** אינטק זה מעין שיחה שעושים לפני הגישור. ולפעמים פותרים את הבעיה בשיחה הזאת, ולא צריך את הגישור עצמו. עשינו עד עכשיו 166 תיקי תביעות קטנות, שקיבלנו מבית המשפט בכפר סבא. 100 שעות השתלמות למגשרים. יש לנו 22 מגשרים מתנדבים. מישל היא אחת מהם. ומתוך ה-22, עשרה הם תושבי היישוב. האמת שאתמול קיבלנו עוד אחד. ואנחנו בכוונה בנינו תמהיל כזה שהוא חלק

מהיישוב וחלק לא. כי יש מגושים, במיוחד כאלה שמוכרים ביישוב, שמעדיפים שהמגרשים עצמם יהיו כאלה שהם לא מהיישוב עצמו. אנחנו מחויבים לניטרליות.

מ-92 גישורים, כמה הוכתרו בהצלחה?

בסביבות 74%. הצלחה זה אומר חתמו על הסכם. הסכם בגישור הוא על פי חוק החוזים מחייב לכל דבר ועניין. בתביעות קטנות ההסכם הולך לבית המשפט וכבר למחרת שופט נותן לזה תוקף של פסק דין. הכי חשוב זה חינוך. חינוך בראש. אנחנו מלמדים גם כיתות ד' את שפת הגישור, בשמונה מפגשים של שעה וחצי. ואחר כך בית הספר מקים נבחרת של מגשים צעירים בכיתה ה'. ועכשיו כבר כיתות ז', אלה שעלו לז', הם כבר בוגרי שתי ההכשרות האלה מהיסודיים. דבורית, את מלמדת גישור. אז שתפי טיפה בחוויה שלך של המפגש עם הילדים.

**ערן אביטל:**

**רוני קלינסקי:**

אני רק אגיד שהתוכנית היא שמונה מפגשים בכיתות ד'. אנחנו מלמדים אותם בעצם תקשורת בשפה גישורית. לא תמיד צריך אחד שמנצח ואחד שיפסיד. אפשר ששני הצדדים ינצחו וכולם ירגישו טוב ביחד. ובסופו של דבר הם מביאים לתוך הכיתה את הדילמות שיש להם במגרש משחקים, כשיש שתי כיתות שרוצות לשחק, או בדילמות שיש להם אל מול המורה, שהמורה מחליטה כך או כך. או הרבה פעמים סיטואציה ש'חשבתי שהעבודה הזאת היא שלי, אבל בעצם הסיטואציה הייתה אחרת'. או כל מיני דברים כאלה שבעצם הילדים מביאים אחר כך פידבקים שזה מאוד, המריבות שלהם עם האחים שלהם משתנות. המריבות שלהם עם ההורים. מלמדים רגע לשאול שאלה לפני שאני תוקף, או מרים את הקול. כל מיני כאלה.

**דבורית:**

מי שעובר את הקורס מגשים צעירים, הם אחר כך מסתובבים בהפסקה והם מגשים בתוך המריבות

שיש להם בהפסקה. כיתות ו', נותנים להם וסטים, שכתוב מאחור 'מגשר צעיר', וכולם יודעים שהם ... מאוד מעצים.

איזה כיתות? ה'?

כיתות ו'. ...

בו' הם מגשרים. כאילו יש להם שנה של גישור, וככה כל שנה -

לא, אחר כך הם בחטיבה. ואגב, היו כאלה שכבר ביקשו ממני, בוגרי אלפי מנשה, מכתב לתיכון. שהם עשו קורס מגשרים. יש להם תעודה גם. והם יכולים לגשר גם בתיכון. כי יש תיכונים שיש בהם מגשרים. אתם רואים פה מהמשובים את התוצאות של השאלונים שאנחנו שואלים אותם. המשימות שלנו המרכזיות לשנה הנוכחית זה, כמו שאמרתי קודם, להמשיך חינוך. זה מאמץ גדול מאוד. אנחנו עושים את זה גם הכל על בסיס המתנדבים שלנו. להרחיב את שיתופי הפעולה עם גורמים נוספים ביישוב. ואפשר להגיד שמבחינתנו הפיקוח והשיטור הקהילתי הם שני תחומים שחשוב לנו לפתח את הקשר איתם. אנחנו באיזשהו תהליך בחינה של בניית הסכמות על ההטענות של מכוניות חשמליות. אני יודע שזה עלה היום על השולחן, אני לא יודע מה דיברתם על זה. והשתתפות בסיוע בוועדה למיגור האלימות, שזו הוועדה שפועלת פה ביישוב.

מה זה סעיף 3?

אני מניח שאתה יודע שכל הארץ, וגם באלפי מנשה, יש תופעה של יותר ויותר מכוניות חשמליות. יש כאלה שקוראים לזה תופעת פופ קורן. זה התחיל מעט אבל עכשיו זה הרבה. ואיכשהו צריך להסדיר את המצב. אז אני אומר, אני לא יודע מה דיברתם היום.

דיברנו על זה, אני העליתי את זה.

אני יודע, ראיתי את הפרוטוקול שאתה אמור להעלות את זה. אז אני לא יודע -

**שי רוזנצוויג:**

**דבורית:**

**שי רוזנצוויג:**

**רוני קלינסקי:**

**משה אופיר:**

**רוני קלינסקי:**

**משה אופיר:**

**רוני קלינסקי:**

- משה אופיר:** אז מה עושים בעניין הזה, לא הבנתי.
- רוני קלינסקי:** בגלל שאני לא יודע מה דיברתם -
- רוני קלינסקי:** לא משנה, מה אתם עושים?
- רוני קלינסקי:** אנחנו בוחנים, יחד עם המועצה, לפעול כדי להסדיר את הדברים האלה.
- משה אופיר:** יש סכסוכי שכנים בעניין הזה?
- רוני קלינסקי:** יש גם סכסוכי שכנים. גם הגיעו לגישור. אבל זה עדיין לטעמי הקלה. כי ככל שיעבור הזמן, יהיו יותר מכוניות חשמליות, יהיו יותר סכסוכים בעניין.
- אתם רואים פה תמונות. שפת הגישור זה מאחת הכיתות. הם לומדים מושג. הם תולים אותו ואז הם זוכרים אותו. כאן זה קורס מגשרים צעירים. אסור להסתיר את הפנים, כי זה החוק. ישי מגיע לכל סיום של קורס מגשרים צעירים. וכאן אתם רואים קורס לגישור הבסיסי שפתחנו ביישוב. ואנחנו כנראה בשנה הבאה נפתח עוד אחד כזה.
- שי רוזנצוויג:** תוכל להראות את התמונה של הילדים, ואחרי זה כשהם כבר בוגרים.
- רוני קלינסקי:** עם מי אנחנו עובדים? קודם כל, באמת לשכת ראש המועצה והמנכ"לים מפנים גישורים לנושאים שונים למרכז הגישור. וכמו שאמרתי, לא יכולנו להתחיל לפעול בלי אישור של המועצה. המחלקה לשירותים חברתיים, או מחלקת הרווחה. אנחנו למעשה מסונפים אליהם ... בגלל הצורך לשמור על נייטרליות. מחלקת ההנדסה, לשמחתי הרבה בהחלט משתפת פעולה ברצון. מחלקת חינוך אותו דבר, וגם הגזברות של היישוב.
- שני שקפים אחרונים. איך משיגים אותנו או איך יוצרים קשר. אז גם באתר המועצה יש דף נחיתה שעוסק ונוגע בגישור. ואם כותבים בגודל 'מרכז גישור אלפי מנשה' מגיעים אליו. יש שם טופס 'צור קשר', ואנחנו חוזרים חזרה למי ששלח את בקשת העזרה. ... גוף של המרכז, טלפון, דואר אלקטרוני ופנייה אישית לכל אחד מהמנהלים והמגשרים במרכז

זוכה לטיפול.

במה אנחנו צריכים אתכם? למה באנו? אז קודם כל שתהיו שגרירים של המרכז. כל אחד בתחום שלו, בנושאים שאתם מובילים, בקשרים שיש לכם עם תושבי היישוב. תפנו תושבים ועסקים לגישור. אני יכול להגיד לכם שאנחנו מקבלים גם אנשים שהם לא גרים באלפי מנשה. ומצד אחד זה כאילו מנוגד לאינטרס שלנו. אבל מצד שני, כשיש תושב מהיישוב שרוצה להתעסק במשהו רגיש, אני לפעמים מפנה אותו למרכז גישור שכן. כדי שירגיש בנוח. אז יש שיתופי פעולה מאוד טובים בין מרכזי הגישור. והדבר האחרון זה שתמיד בחודש פברואר, בשבוע השלישי, יש בכל הארץ שבוע שנקרא שבוע דיבור חדש. אנחנו נפרסם את האירועים שישנם ואנחנו נזמין אתכם להשתתף בחלק מהפעילויות שיכולות להיות רלוונטיות. דבורית, רוצה להוסיף משהו?

**דבורית:**

כן, אני רק רציתי להגיד שאני ... ולכם יש פה תפקיד מאוד מכריע, כי אתם מכירים מאוד מאוד טוב את התושבים מהעבודה שלכם. אם אתם מרגישים, רואים, חווים, שיש איזושהי מחלוקת בין קבוצות, לא בין שני אנשים או ארבעה אנשים, אלא בין קבוצות, לדוגמה עכשיו בנייה חדשה בגבעת טל, אנחנו יכולים לעשות בניית הסכמות עוד לפני שהבניין אוכלס. בעצם התושבים או השכנים יושבים ביחד וקובעים איזה חיים אנחנו רוצים פה בבניין. מה יקרה כאן ומה לא יקרה כאן. מה אנחנו אוהבים ומה אנחנו לא אוהבים. מה הסטנדרטים שאנחנו רוצים לשים פה בבניין. זה בניית הסכמות. זה עוד לפני שיש בכלל מחלוקת.

**ערן אביטל:**

זה נשמע לי כמו רעיון נפלא. אבל מה אתם עושים כדי לשווק אותו? ולא דרכנו?

**דבורית:**

אז אנחנו קודם כל קצת מנסים לחדור לתוך המקומות האלה. אין פה ועדים שכונתיים. אם היו ועדים שכונתיים, אז אולי היינו יכולים להתחבר. זה

באמת רק במובן הזה שאנחנו מפרסמים את זה ... אבל לכם באמת יש פה איזשהו תפקיד מכריע פה ומכירים יותר. אם אתם יודעים על בניינים, והיה לנו פה בניין שהייתה מחלוקת בין הוועד לבין שכן, שחושב שהבניין צריך לשלם על מה שהוא עבר, ולא הוא בעצמו. זה משהו שאנחנו יכולים גם לפתור. גם בין קבוצות. אם אתם מרגישים שיש בעיה בנוער או בעיה בקרב, השבוע היה איזה פוסט בפייסבוק שגרר למעלה מ-400 תגובות על ביקורם הצפוי של חברת הכנסת טלי גוטליב. היו שם באמת מזמן, עוד בתקופת הבחירות לא ראיתי כל כך הרבה תגובות. למעלה מ-400 תגובות. מבחינתנו, שתדעו לכם שזאת מתנה עבורנו. אם האנשים האלה שכתבו את התגובות היו מוכנים לבוא אלינו לפאב הקהילתי ולעשות איזשהו שיח משותף ביחד, בואו רגע נדבר על הדבר הזה, בואו נסתכל בעיניים אחד לשני. נורא נורא קל לכתוב בפייסבוק מה שבא לך. אבל כשאתה מסתכל בעיניים של אדם, אתה פתאום מבין שוואלה, זה לא... אוקיי, יש מחלוקת.

**שי רוזנצוויג:**

בואי נרים את הכפפה, ... תקראי לנציגים מפה ומשם. אפשר להרים את הכפפה, זה נראה לי מאוד לגיטימי.

**סיגלית:**

אני רק רוצה להוסיף משפט. שמה שחשוב לנו בעצם שבאנו לפה להציג את עצמנו, חשוב לנו שאתם תהיו מודעים לקיום שלנו. כי לא כולם, מסתבר שהרבה תושבים באלפי מנשה בכלל לא יודעים שקיים דבר כזה מרכז גישור. וחשוב לנו שאתם בעצם תהיו השגרירים שלנו, שתהיו מודעים לעצם העובדה שקיים דבר כזה בכלל. שתוכלו לספר, לא יודעת. כמו שדבורית אומרת, שנתקלים בכל מיני בעיות, אז פונים אליכם כחברי מועצה.

**רוני קלינסקי:**

אחת הסיבות שאנחנו לא עושים שיווק זה שאנחנו מחויבים על פי החוק גם לסודיות וחיסיון. אז אנחנו לא יכולים לפרסם את המקרים וכך הלאה. אז

- מכניסים את זה ,
- סיגלית:** ועוד דבר לציין, סליחה רגע, משה, דבר אחרון לציין, שאתם צריכים לקחת בחשבון שאנחנו עושים את הכל בהתנדבות מלאה. כל הפעילות שלנו במרכז גישור, שזו פעילות ענפה בהרבה תחומים, כל הדברים האלה אנחנו עושים בהתנדבות מלאה. על חשבון זמננו הפנוי והלא פנוי, וזהו. זה משהו שחשוב לי גם -
- משה אופיר:** רציתי להציע שאתם תכינו איזה דף שיווקי שמסביר לאנשים מה אתם יכולים לעשות.
- סיגלית:** אתה מתפרץ לדלת פתוחה.
- רוני קלינסקי:** עשינו כזה, ונעשה עכשיו, לקראת שבוע הדיבור חדש חדש.
- סיגלית:** זה אוטוטו יתפרסם. כן. רעיון מצוין.
- משה אופיר:** תמכרו את עצמכם. בלי אזכור ספציפי. אבל מה אתם יכולים לעשות, מה היכולות שלכם ומה עשיתם. בלי להגיד ...
- שי רוזנצוויג:** טוב, אני רוצה להודות לרוני. רוצה להודות לישי, לסיגלית, לאריה ולדבורית. אני רק רוצה לומר שתבינו, שעצם ההקמה של מרכז הגישור הזה באלפי מנשה, ו-70 גישורים שנפתרו, יש פה מקרים שנמשכו פה שנים רבות. מקרים קשים מאוד, שלא נפתרו. גם בגלל שלא היה את הכלי הזה שמאפשר לעטוף בקונסטלציה משפטית נכונה וטובה פתרון לתושב. מדבר על דברים שהיו בין המועצה לבין תושבים. ולא מעט מהם הפנינו ובעזרת מרכז הגישור הצלחנו לפתור המון בעיות של שנים. זאת אומרת היום, אני יכול רק לומר בגאווה שמספר הבעיות שיש לנו כאלה, הבלתי פתורונות, הבעייתיות, הן באמת בודדות עד כמעט לא קיימות. כאלה שבזמנו נחשבו ללא פתרון. מרכז הגישור הביא את הדבר ואני רוצה להודות לו.
- משה אופיר:** בעבר הרחוק, רק שתדע, לפני שהיה את מרכז הגישור, בעבר הרחוק, הגיעו לשולחן המועצה הרבה

מאוד סכסוכי שכנים שאני זוכר אותם. והמועצה נאלצה לדון בהם סביב השולחן הזה.

בסדר גמור. תראה, אני בתחילת הדרך הייתי עושה את זה כראש מועצה. היו מגיעים אלי שכנים והייתי פותר. אבל זה שיש עכשיו מרכז גישור עם כל הפלטפורמה הזאת,

אין ספק שזה מועיל.

אני רק אגיד שמרכז הגישור מביא הרבה טובות לאלפי מנשה. אנשים מכל הארץ באים לכאן כדי ללמוד איך מקימים מרכז גישור.

רוני מלווה פה -

אני נוסע ... תל אביב. ועכשיו ראש העין יהיו פה בעוד שבועיים. הם רוצים להקים מרכז גישור. אורנית, כוכב יאיר. באמת זה מרכז תוסס, ובאמת אתם יכולים להיות גאים בעשייה הזאת. ...

כל הכבוד. יש מקום פיזי שהוא יושב בו?

יש שני מקומות. אחד אנחנו פועלים כבר כמה שנים בבית ספר. קיבלנו את המפתחות.

בסופי שבוע.

בשעות אחר הצהריים אנחנו שם. ויש לנו אפשרות עכשיו לפעול בגן ילדים שהרווחה קיבלו ואנחנו משתתפים איתם בשעות. גן לילך.

מבנה שעבר הסבה כרגע והוא משמש בעצם את הרווחה וגם את מרכז הגישור.

לא יודע אם שמתם לב, אבל באזור של נופיה, וגם באזור התעשייה, הייתה שם קוביה שכתוב 'מרכז גישור'.

חבר'ה, תודה לכם ותודה עליכם. ושיהיו עוד יוזמות כאלה.

**שי רוזנצוויג:**

**משה אופיר:**

**רוני קלינסקי:**

**דוברת:**

**רוני קלינסקי:**

**ערן אביטל:**

**רוני קלינסקי:**

**שי רוזנצוויג:**

**רוני קלינסקי:**

**שי רוזנצוויג:**

**רוני קלינסקי:**

**שי רוזנצוויג:**

## 6. עדכוני ראש המועצה.

**שי רוזנצוויג:** אנחנו נעשה כמה עדכונים קצרים שלי. קודם כל,

הנושא שמעסיק אותנו, אריה יעלה ויציג, זה נושא הביטחון. מעסיק אותנו לא מעט בשנה האחרונה ובמיוחד כעת, שאנחנו נמצאים בתקופה רגישה. אני אומר את זה פה. כולם יודעים את זה. אנחנו משקיעים הרבה מאמצים בשמירה על הביטחון והגנה על היישוב. גם עם צבא ההגנה לישראל וגם עם המשטרה וגם עם כוחות המתנדבים שיש לנו פה. אז כל מי שחושב שאנחנו עדיין לא במלחמה ולמרות שיש הפסקת אש, זה לא בהפסקת אש, לא באיו"ש ולא במקומות אחרים. דברים קורים ואנחנו צריכים להיות דרוכים ועירניים ברמה הבסיסית. ומעבר לזה, 24/7. ואם אני צריך להגיד איפה רוב הקשב שלי, לצערי הרב הוא שם. לא היה אמור להיות וכו'. ... דרור, חבר המועצה, במילואים כבר מתחילת הזה ולא רואים את הסוף. חשוב גם לגילוי הבנה וגם לדברים אחרים שהם ביומיום. שוב, תקופה לא רגילה. אנחנו מנסים לעשות את הכי טוב במציאות לא פשוטה.

אנחנו נדון בזה בהמשך בהרחבה, אבל בקרוב תראו הרבה מאוד פרויקטים ברחבי היישוב. זאת אומרת כלים שעושים עבודות. חלקם עם אוריינטציה ביטחונית, חלקם שקשורות בשיקום תשתיות והקמת תשתיות חדשות. יהיו הטמנות כבלי חשמל של חברת חשמל, יהיה שיקום תשתית השקייה בכל רחבי היישוב, שזה בעצם גורם לנו להפריח את היישוב הזה מחדש. זו עבודה מאוד חשובה. כבישים, ריבוד שלהם מחדש, הקמה של כיכרות. מתי זה קרה לאחרונה? חדשות באלפי מנשה. שתיים מהן יוקמו מאוד מאוד בקרוב. בקיצור, הרבה מאוד דברים. וזה יביא איתו גם קצת חוסר נוחות. אנחנו ננסה לתכלל את זה כמה שאפשר נכון. יגיעו גם אנשים, למה עובדים ביום שאי אפשר לעבוד בלילה, או למה עובדים בלילה כשאי אפשר לעבוד, אי אפשר לנצח את זה. לא נצא ראש כמו שנקרא עם כולם. מנסים

לעשות את זה בצורה הכי מושכלת וחכמה לעבוד. כי בסוף צריך להתקדם. אי אפשר לחכות שלא יודע, תיגמר מלחמה. צריך לעשות פרויקטים, צריך להתקדם ואנחנו בכוונתנו לעשות את זה. אז אני אומר, מבקש את ההבנה. תהיו איתי בקטע הזה. אנחנו נעבור את הפרויקטים האלו ונראו שזה בעצם ישנה את אלפי מנשה, את פניה, ואת איכות חיי התושבים.

#### 7. הצגת פרויקטים ביטחוניים.

**שי רוזנצוויג:** זהו, אפשר לעצור את ההקלטה. כי אנחנו עכשיו נזמין את הקב"ט שידבר על פרויקטים ביטחוניים ביישוב. ולפיכך אני מבקש לעצור את ההקלטה ולעשות את זה ללא הקלטה. לאחר מכן אנחנו נחזיר את ההקלטה, רק כדי לסיים ולסגור את הישיבה.

#### \*\*\* הפסקת ההקלטה לבקשת ראש המועצה \*\*\*

**שי רוזנצוויג:** תודה רבה לאריה זיסמן על ההצגה של כל הפרויקטים הסופר חשובים שיתרמו לביטחון היישוב. יש לנו עוד הרבה דברים לעשייה בקנה. אני רוצה לאחל לנו בשורות טובות. רוצה לאחל לכל השבויים והשבויים, החטופים והחטופות לחזור במהרה בריאים ושלמים אלינו, ושצה"ל ימשיך לנצח. שיהיה לנו המשך שבוע רגוע. אפשר לסגור. תודה.

ליאת הופמן-זולטי

מנכ"לית המועצה

שי רוזנצוויג

ראש המועצה